

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نتيجة

مسابقة أرامكو

السنوية الرابعة للأطفال

في الرسم

وقع اختيار لجنة التحكيم على سبعة لوحات "بزيادة خمسين وعشرين لوحة عما أعلن سابقاً" وذلك من بين ما يزيد على ألفي لوحة من الرسوم الجيدة التي تنم عن كثير من الأصالة والإتقان. لقد زيد عدد اللوحات المختارة نتيجة لتقارب المستويات الفنية للوحات واتساعها بالجودة والجمال وإن ذلك على شيء فإنما يدل على المستوى الطيب الذي وصل إليه أطفال مملكتنا الحبيبة في هذا المضمار

لقد تم الاتصال برقيًا بأصحاب اللوحات المختارة، كما تم تسليم معظم الجوائز، وإن إدارة العلاقات العامة بأرامكو لطيب لها أن تنتهز هذه الفرصة لتعرب عن بالغ شكرها لجميع الذين شاركوا في المسابقة وللأساتذة والمسؤولين في المدارس في جميع أنحاء المملكة لمساهمتهم في إنجاح هذه المسابقة وإظهارها بهذا المظهر الجيد، كما تجدد الدعوة لجميع الأطفال في المملكة للمشاركة في المسابقة القادمة التي سيعلن عنها في بداية العام الدراسي القادم إن شاء الله. والله ولي التوفيق. وفيما يلي أسماء أصحاب اللوحات التي اختارتها اللجنة:



الاسم	المدرسة	الجهة
مشعل منصور أحمد باحسين	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
محمد حزام فارس حميد	مدرسة طارق بن زياد الابتدائية	جدة
محمد سالتوك	منارة جدة الزوطة	جدة
محمد عبدالله مانع الشامي	مدرسة عثمان بن عفان	الدمام
مروة جمال السيد الباجوري	مدرسة عثمان بن عفان	الرياض
مشعل محمد الفرجان	مدرسة متوسطة دومة الجندل بسكاكا	الجوف
محمد إبراهيم محمد السعيد	مدرسة متوسطة الواقعي	الرياض
مروحي عبد الله	مدرسة الإمام الشافعي الابتدائية بسكاكا	الجوف
محمد علي قاسم المثنى	مدرسة الصديقية الابتدائية بسكاكا	الجوف
ماجد حقييل محمد الحقييل	مدرسة الدمام المتوسطة	الدمام
نبيل محمد نور الجناحي	مدرسة الدمام المتوسطة	الدمام
نوره سليمان الفهري	المدرسة الرابعة ابتدائية للبنات بالرس	القصيم
نهله حسين فرغل	مدرسة دار الحيات	جدة
نجلاء عبد الله ناصر المصقر	مدرسة دار الحيات	الرياض
نعيم حسين أحمد آل مبارك	المدرسة الخامسة الابتدائية للبنات	سبها
هيفاء أحمد سعيد العجمي	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
هالة علي عبد العزيز العنبر	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
واشل أحمد محمد نخمت	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
وجدي عبد القادر سيف	مدرسة الإمام الغزالي المتوسطة	الرياض
وليد محمد رشاد محمد مصطفى	مدرسة عمر بن عبد العزيز المتوسطة	الطائف
يعقوب عبد العزيز بن عبد الله المرشد	مدرسة عمر بن عبد العزيز الابتدائية	الرياض
يحيى علي العميري	مدرسة متوسطة الملك خالد	الرياض

الاسم	المدرسة	الجهة
خالد سليمان المرشد	مدرسة الصديق الابتدائية بسكاكا	الجوف
خالد حسين خالد خير الدين	مدرسة الدمام المتوسطة	الدمام
رافع عايد تركي	مدرسة العزيزية الابتدائية	عرعر
رشا أحمد قاسم	مدرسة البناء المتوسطة	الرياض
زياد خليوي	مدرسة صوير الابتدائية بسكاكا	الجوف
سيد أممي	منارة جدة الزوطة	جدة
سها إبراهيم حمودة	مدرسة الروضة الحديثة	الدمام
شويب مختار حفاوي شلي	مدرسة القطيف المتوسطة النموذجية	القطيف
صلاح عبدالله الهويش	مدرسة مصطفى بن عبد الله الابتدائية	الدمام
طارق أبو الغنم	مدرسة الملك عبد العزيز	الجوف
طارق إبراهيم حمودة	مدرسة العلامه المتوسطة	الدمام
علي أحمد العايد	مدرسة الفاروق المتوسطة بسكاكا	الجوف
علي السيد عبد الوهاب السيد علي الجابي	مدرسة التوشير الابتدائية	الأحساء
عبد الله خميس محمد الزاوي	مدرسة الملك فيصل المتوسطة	الطائف
علي فاضل حسين	مدرسة التالابرين	رفحا
عبد الرحمن علي سعيد الغامدي	المدرسة المتوسطة النموذجية	بقيق
عبد الله سالم	مدرسة متوسطة طبرجل	الجوف
فدوى عقيل عبد الملك بوقس	المدرسة الثانية عشر الابتدائية للبنات	جدة
فاطمة محمد عبد الرحمن العريفي	المدرسة 44 للبنات	الرياض
فايز الهريش منديل	مدرسة متوسطة قار بسكاكا	الجوف
فيصل عبد الرحمن محمود داود	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
كامل هليل مهاوش	مدرسة العزيزية الابتدائية	عرعر
ليلى نزار الكرودي	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
ليلى منوار	مدارس جامعة البترول والغاز	الظهران

الاسم	المدرسة	الجهة
إبراهيم سليمان إبراهيم العبي	مدرسة مدينة الجبيل الصناعية الابتدائية	الجبيل
أساوين مالمقومت	منارة جدة الزوطة	جدة
أنيسة القاضي	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
إيهاب أحمد خليفة	مدرسة الحرمين الابتدائية	الخبر
أوليفيا مختار حفاوي شلي	مدرسة القطيف المتوسطة النموذجية	القطيف
أمل محمد عبد الرحمن العريفي	المدرسة 44 المتوسطة للبنات	الرياض
أسامة هاشم محمد هاشم	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
أمل محمد سعد أبو عايشة	بقيق	بقيق
إبراهيم السلطان الفهري	المدرسة المتوسطة لزوطة بالرس	القصيم
أحمد يحيى حمد الذكر	مدرسة الدمام المتوسطة	الدمام
أمل محمد آل الشيخ	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
أريج عبد الله الدهش	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
أحمد عايد المقبل	مدرسة الملك خالد الابتدائية بسكاكا	الجوف
أحمد عبد رب الهول الثاروي	مدرسة مدينة الجبيل الصناعية الابتدائية	الجبيل
بدر محمد عارف	منارة الشرقية	الخبر
بندر مطر خليل العتيبي	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
تمام عبد الرزاق المجاجة	مدرسة تحفيظ القرآن الكريم	حفر الباطن
حاتم سليمان شلي	منارة جدة الزوطة	جدة
حسن علي با صريح	مدرسة الحرمين الابتدائية	الخبر
حسام محمد رشاد	مدرسة عمر بن عبد العزيز المتوسطة	الطائف
حنان عبد الله المصقر	المدرسة 130 للبنات	الرياض
خالد جمان مبارك	مدرسة مدينة الجبيل الصناعية	الجبيل
خلود عبد العزيز محمد الدخيل	مدارس الرياض الأهلية	الرياض
خالد أنيس عبد اللطيف	منارة الشرقية	الخبر

بين الصلابة وفراغها

رسالة من غاضب من استخدام التاريخ الميلادي

مجرد فكرة للمسؤولين

كلما أرى مبنى المجمع الحكومي القديم بالمدينة المنورة - قبة التنازل احزن لحدوث استغلال هذا المبنى المهجور منذ سنوات والذي يمكن تحويله الى فضاء ذي مستوى رفيع لفخامة المبنى وضخامته وقربه من الحرم النبوي الشريف او تحويله الى مستشفى كبير .. او كلية جامعية .. انها مجرد فكرة ؟؟ ولكن خالص الشكر والامتنان ..

طلعت حامد حمودة
المدينة المنورة

المدرسة جاهزة ومغلقة

معار وزير المعارف لقد قامت ببناء مدرسة ابتدائية من طوبى على ارض مساحتها ١٠٠٠ متر في بلدة الـ سرحان - ابها وقد انتهى العمل منها غير انها مغلقة لمدة تزيد على سبعة عشر شهرا ..

معار الوزير نطالب مسؤوليكم بالافادة عن اسباب قفلها وننتظر توجيهاتكم .. حفظكم الله .. ثابت سعد السرحاني

هل تم استنجار المبني لأسباب شخصية ؟؟

خلف مسجد الاستراح .. ربما ان المسئول جامل صاحب القفلا واستاجر منه القفلا من باب المصالح الشخصية وهذا ما يستكشفه الامام لان القفلا تعود ملكيتها الى احد المسؤولين ..

وان الدكتور الخويطر حفظه الله لا يرضي هذا التصرف بقدر ما يرضي البحث عن عبارة قريبة من المكان السابق ..

قالهم شهد الله اني قد بلغت .. عطا الله حمزة عطا الله المدينة المنورة

انني لتتساءل ما هو المقصود من ذلك التقليد هل يعتبره البعض نوعا من التطوير ؟ الجواب كلا ولا بل انه التخلف بعينه لذلك فانه يبدوا نحن المسلمين وبالأخص صحافتنا السعودية ان لا نكتفي مثل هذا وان نظل دائما وابدا نغفر بتسكتنا بمنهجنا وتراثنا الاسلامي الجيد لان الصحافة عنصر اعلامي هام يتحمل مسؤولية جسيمة في مجال التوعية والاعلام والله الموفق ..

عبدالكريم بن عبدالله المشيخ
المدينة المنورة

لا يمكن استخدام اللغة العربية على التذاكر

ونجميع شركات الطيران العالمية اما بخصوص المكتبات فقد تم تعميمه على جميع الادارات بضرورة الالتزام بالكتابة العربية في المكتبات الداخلية حرصا منا على فهم المحتوي واتخاذ الاجراء الفوري وخاصة بمحطاتنا الداخلية وكذلك نوصينا باستعمال اللغة الانجليزية في حالة الكتابة للشركات غير الناطقة باللغة العربية او المكتبات التي تحتاج الى تسجيل رموز او ارقام لا يمكن كتابتها باللغة العربية ..

عبدالعزیز التميمي
مدير العلاقات الاعلامية

بمناسبة صدور الامر الملكي الكريم بتعيين معالي وزير الاعلام الشيخ علي حسن الشامر فان احدي الصحف السعودية قد احسنت بان اعطت الجمهور نبذة من ترجمة حياته الدراسية والعلمية في المناصب التي تقلدها عسكرية وسياسية ومستوى تعليمه وثقافته لكن الذي نلاحظه على الصحيفة ذاتها مع بالغ الاسف انها ذكرت اقتران لزمة مراحل الترجمة بتاريخ التنصاري بدلا من التواريخ الهجرية النبوية التي لا تشكك انها موجودة في شهادات الدراسة والخدمة

نشرت جريدتكم الغراء بعدد ١٤٠٣/٧/٧ هـ اقتراحا بعنوان « لغتنا العربية ياخطوبنا السعودية » للسيد محمد السبيسي اقترح فيه استخدام اللغتين العربية والانجليزية على تذاكر السفر لتسهيل قراءتها من قبل المسافرين .. بالإضافة الى تبليغه بضرورة المحافظة بين المؤسسات الاعلى باللغة العربية بدلا من اللغة الانجليزية ..

نفيدكم بأنه بخصوص التذاكر فإنه ليس من الشك استعمال اللغة العربية رسميا وذلك لكون نظام التذاكر مرتبطا بالنظام العالي للآليات



مصحف مرتل على شرط ... لأحد المهتمين من رجال الدين

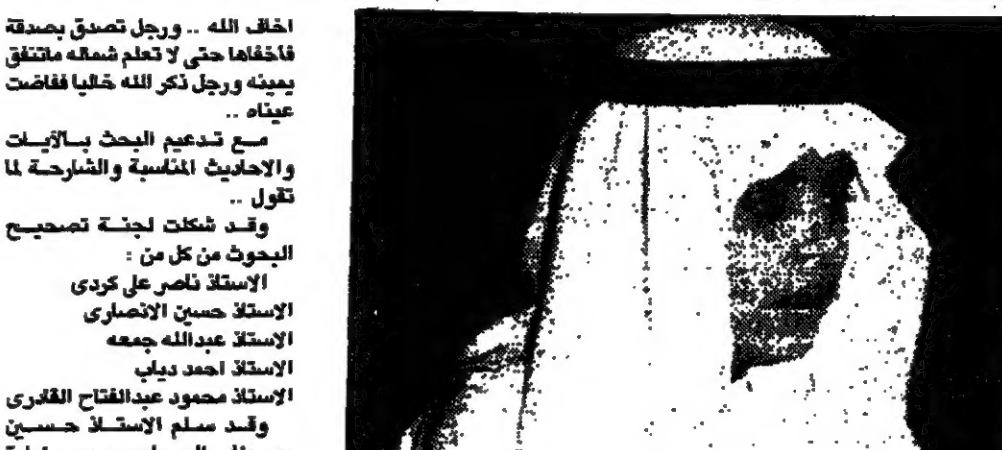


الشيخ عبدالمجيد حسن يتوسط الأستاذ الجوادى والأستاذ المكيه لحظة توزيع الجوائز

احتفال ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة

الحفل الختامي للمسابقات القرآنية والبحوث الاسلامية

جوائز مالية وعينية للفائزين تشجيعا لهم



الفنان الاول وتلاوة مقتركة ..

اخلف الله .. ورجل تصدق بصدقة فاخلفها حتى لا تعلم شمله ما تلتق عيناه ..

مع تدعيم البحث بالابحاث والاخبار المناسبة والشرح لما

وقد شكلت لجنة تصحيح البحوث من كل من : الأستاذ ناصر علي كزدي الأستاذ حسين الانصاري الأستاذ احمد دويك

الأستاذ محمود عبدالفتاح القحري وقد سلم الأستاذ حسين مصطفى الجوادى مدير ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة جائزة تقديرية للطلاب خلد فتح الرحمن عبر الطلاب بثنائيه

عبدالعزیز الربيع الذي لقي اهتزازة الصبوة والتي جاء فيها ..

اجم بصوتك في الديار وناد فاصحوا الكرى نعم الوادى نور من القرآن شع ضيؤه وهو المقصود على مدى الامد

سيد طيبة الثانية وعبد الرحمن زهير الخالد بن عبدالعزيز الربيع الثانية واجم عبد القدوس فضل

من ثانوية الانصار وعمر عبد العزيز شرف الدين من ثانوية

احد ومحمد احمد مدني من ثانوية الانصار واجم رضا حفيظ من

ثانوية عبد العزيز الربيع وطريق عبد الله معلان من ثانوية عبد العزيز

الربيع وعبد الصمد عبد القادر مرغلاني من ثانوية الانصار ..

عصام زهير الخالد من متوسطة عباد بن الصامت وعبدالله مصطفى محمد الطوي من متوسطة عمر بن الخطاب

من متوسطة سيف الدولة وسامي عبدالحق عبد الرحمن من متوسطة عمر بن عبد العزيز وسيف عباد بن

يقر ووقار احمد اسام الدين من متوسطة الصديق وطريق عبدان

من معهد النور وعبدالله عبدالحق عبد الرحمن من متوسطة عمر بن عبد العزيز ومخيت

عمر بن عبد العزيز عثمان بن عثمان وعصام احمد خسان من متوسطة

متوسطة سعد بن الربيع وابن محمد المرادي من متوسطة ابن خلدون ..

سيف الرحمن حافظ عبد الكريم من ابن حنيفة التمسك وابراهيم عوده

طوبى الجوهي من القاد بن عمرو ومحمد تور عبد الشكور من مدرسة

الامام احمد بن حنبل وطليل حفيز احمد من مدرسة سلمان الفارسي

وزبير عبد الحميد محمد من مدرسة رافع بن مالك الانصاري وعبدالحسن

غلام الزهري من مدرسة حمزة بن عبد المطلب واسامه مصطفى جمعة من

مدرسة محمد بن مسلمة وصبروح احمد رجب من مدرسة الفيصلية

ومحمد درويش محمد ابو السعود من مدرسة سعد بن معاذ واحمد كمال

ابراهيم عبد الوهاب من مدرسة حسان بن ثابت ..

حسن اسم الدين واسامة عبدالعزيز شرف الدين ومحمد جعفر امج يشق ومحمد يوشى محمد يوسف ومحمد الاسين سيد احمد

ومحمد منى منظر احمد ومحمد يوسف مابون ومحمد مدني محمود

علم ومحمد فاروق محمد يوسف وابو بكر حميدى خليل ..

محمد ناصر زهير ومحمد خليل عبد الرحمن وعبد العزيز شرف الدين وعبد العزيز شرف الدين

الهدى محمد الصديق واحمد عبد العزيز البيه وابو بكر ابراهيم

محمد وهو من طلاب مدرسة حفص بن سليمان واسماعيل عيسى يوسف

واين حسن بكري وعمل محمد داد ..

من السادة المدرسين : الأستاذ محمد جميل محمد مصطفى ثانوية الانصار ومحمد

محمد حسن شراب ثانوية احد وعمل عوض عويضا متوسطة كعب بن

مالك ..

سابق عبدالله عبدالمجيد ثانوية احد وائس محي الدين مستو ثانوية الربيع وعبد الرحمن زهير الخالد

ثانوية الربيع ..

حسين مصطفى الجوادى .. مدير ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة

وفضيلة القاريه .. مستدق المبنى مدير مدينة ابني بن كعب

بتوزيع الجوائز على الفائزين وهي جوائز مالية وعينية تشجيعا للفائزين

البرية التال ..

من مسرسة ابني بن كعب

خاتم عبد الملك سعيد ونختر واسيدى الفوت والتمتع محمد محمود وعبد الناصر يوسف سلطان

ومصطفى محمد كامل ومحمد مير احمد وحامد حسين وعبد الرحمن ونور الدين مويون هون وعبد الباقى عبد الصمد بشورى والسيد الاسين محمد احمد

تحقيق محي الدين شرشى تصوير : شامد جمال

يتلوا: تمهيدية للطلاب الاربعة الدارسين العامة ومدارس تحفيظ القرآن الكريم وكان ترتيبهم الاول من المدارس العامة :

الاول : من المدارس الابتدائية الطلاب سيف الرحمن حليان عبد الكريم من مدرسة ابني حنيفة

الاول من المدارس المتوسطة الطالب عصام زهير حافظ من مدرسة عباد بن الصامت ..

الاول من المدارس الثانوية الطالب طارق عبد الرزاق علي من مدرسة ابني حنيفة

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

الاول من المدارس المتوسطة الطالب ناصر زهير ومحمد خليل

بالمدينة المنورة وعمل شرف وتكريم لفضيلة الشيخ عبدالمجيد حسن اميل وخليفه المسجد النبوي الشريف اقام مدير ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة حفل الختام للمسابقات القرآنية والبحوث الاسلامية على مستوى منطقة المدينة المنورة وقد اقيم الحفل على صالة صرح كبير من مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة وفي مدرسة ابني بن كعب والتي تضم بين جدرانها المراحل الثلاث الابتدائي والمتوسط والثانوي ..

جمع كبير بالحفل حضر الحفل مجموعة كبيرة من المهتمين بعلاء كلمات الكتاب المبين والمسؤولين عن الحركة التعليمية بمنطقة المدينة المنورة وقد اخبر على اقامة هذا الحفل الأستاذ محمد سعيد المينى مدير مدارس ابني بن كعب وقارئ القرآن المعروف والاستاذ سعيد الاحمدى وكل المدرسة ويجمع كبير من مدرسي هذه المدرسة ..

فقرات الحفل بدأ الحفل بتلاوة آية من الذكر الحكيم تلاها الشيخ احمد سعيد ثم

التي الاستاذ سعيد كلمة تشريف لفضيلة الشيخ عبدالمجيد حسن اميل وخليفه المسجد النبوي الشريف قال فيها ..

وحفظ فضيلة القرآن الكريم وهو في سن مبكرة ومن الملاحظة وهذا يدل على نبوغه وقدرته حافظه واتم

دراسته العالية في مدرسة العلوم الشرعية بالقسم العالي ومن اقرب له فضيلة الشيخ محمد الحافظ والابن

احمد وشرقا .. ثم عمل مدرسا في مدرسة العلوم الشرعية ثم في دار

الايام ثم في مدرسة العلوم الشرعية ثم في دار

ثم عين مديرا لدراسة شفاء التي قام بتأسيسها وكان من العاملين معه

فضيلة الشيخ عبدالله الخويطر ..

وفضيلة الشيخ محمد ثاني من كبار رجال التعليم ومن ائمة الحرم النبوي الشريف ثم انتقل فضيلته الى سلك القضاء في عام ١٣٦٦ هـ حيث عين

قاضيا لدراسة رابع واستند اليه امامه فضيلة الجمعة في الجاسع الكبير ثم

وفي اقلبي في المحكمة الشرعية الكبرى في المدينة المنورة عام ١٣٨٦ هـ ثم عين اماما وخليفيا في

المسجد النبوي الشريف ثم رجع الى مساعد رئيس محكم بمنطقة المدينة المنورة ثم رقى الى قاضي تمييز في

الهيئة القضائية العليا ثم عين في مجلس القضاء الاعلى بمسرة رئيس تمييز في المرتبة الممتازة ثم تقاعد عام ١٤٠٩ هـ وعاد الى الامامة والخطابة في المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة ..

ثم رقى الى الاستاذ على كبرى رئيس مكتب التربية الاسلامية بدارية التعليم بمنطقة المدينة المنورة كلية رجب فيها بالمحضر واشاد بالقائمين على تنظيم وتبليغ الاشراف على هذه

المسابقات وهذا الحفل الكريم ..

تلاوات نموذجية وتلاوات فقرات الحفل القرآني

براعم المدرسة في تشيد اسامي رابع

دعوة عامة

بمناسبة انعام

المؤتمر الهندسي السعودي الاول



كلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز
وامانة مدينة جدة
دعوتكم لزيارة

المعرض الهندسي السعودي الاول

المقام بمركز جدة للمعارض
من ٢-٧ شعبان ١٤٠٣ هـ ... الموافق ١٥-١٩ مايو ١٩٨٢ م
يويا من الساعة ١٧ الى ١٠ مساء
ويتاح هذا المعرض تحت شعار

دور التقنية الهندسية في خدمة خطط التنمية بالمملكة

ويشمل تصاميم ونماذج للمشاريع الهندسية والتي تحت التنفيذ
في كذا القطاعين الحكومي والخاص ،
وتشارك في هذا المعرض الدوائر والمؤسسات الحكومية ،
والشركات الخاصة والمكاتب الاستشارية والمقاولين
ودور النشر ..

لذا نأمل حضوركم هذا المعرض الاول
من نوعه ، ومشاهدة ما توصلت اليه التقنية الحديثة .

اله خول مجاكاً



(١) أحلى الأوقات أقضيها
مع ألعابي .. وفي نيتي لما اكبر
أعمل أكبر مشروع سعودي
لأطفال يضاهاى عالم والت
مؤتم

أعداد : ماما صالحه

أطفال، ووضعة

الزلفى يحتفلون

الوالقي - أقامت روضة أطفال مدينة
قضى عصر أول أمس حفلها السنوي
لتتامي لهذا العلم وذلك بمقر الروضة
مناصب ملاعب تلاميذ مخرج الرياضي

وقد قدم اطفال الروضة فقرات رائعة مثل الاناشيد والتغنييات والاعراب الحقيقية وبعض المسابقات وقد شارك في الروضة في تقديم هذه الفقرات اطفال التمهيدى وقد اعجب جميع المفسرون والذين وجهت لهم ادارة الروضة الدعوة للحضور سواء امهات اطفال او غيرهن بالفقرات التي تم تقديمها والتي تم الاستعداد لتقديمها



ذهب رجل الى
طبيب الاسنان فقال
له الطبيب في سن
لازم تخلع فاخرج
الرجل طقم استغسه
وقال للطبيب :
اتفضل اخلع الى
انت علوز .

انشود

موبلى مەد الرجال
فېك تۈرۈپ بالجلال
بالعلوم والخصمال
نرتىق اوج الكمال
فېك مجدى
فېك سەئدى يا وطنى
معهدى مهدي العلوم
مبعث النور الوضئ
خبر تهذيب قوم
فيه ذا العيش الهنيء
دمت فخرا دمت دهرا
دمت حرا يا وطنى

■ في حفل علني بهيج اقتصرت على
الاهل والاحباب تم اطفاء الشمعة
الاولى بذكرى ميلاد الطفلة عبير
بكري عوض على نوري بنوالة
الكويت الشقيقة تهانينا العطرة
وعقب المنة شمعة .

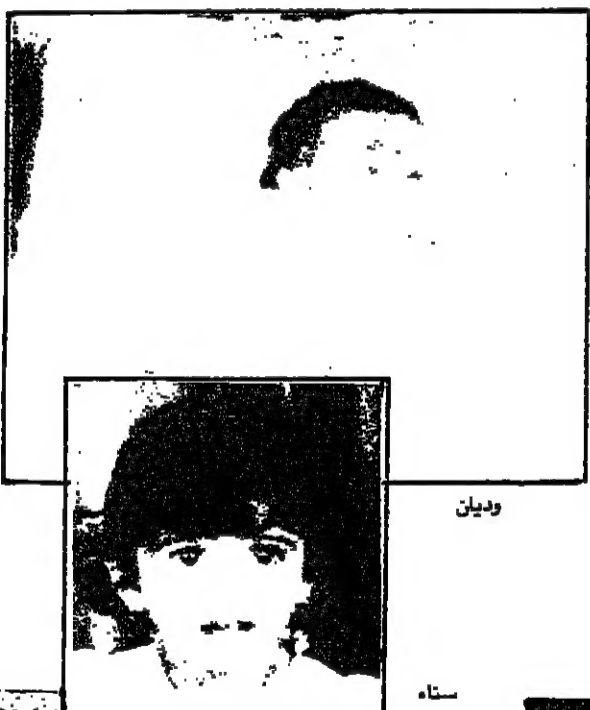
أفراح

العصافير

■ اطفا الطفل
حازم نجبل
النقيب علي خليل
الحارثي الشمعة
الاولى من عمره
وسط حفل اقتصر
على الاهل مبروك
وعقبال مأثبة
علم ..

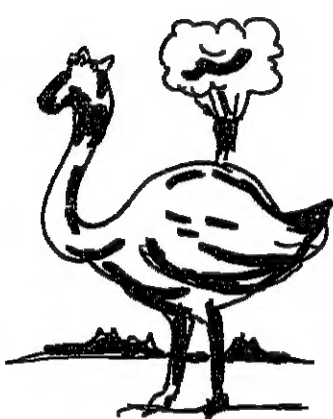
■ العصفورة
سنة عبد الله
شومان أرسلت
إليها صورتها
لنشرها مع خبر
احتفالها بذكرى
ميلادها .. مبروك
ما شاء .

■ الصغيرة وديان
سلم سعاد لقامت
لها والنتها حفلة
صغيرة بعد مرور
أربعين على
مولدها .. وميلان
هي أوى زهرات
السعاد .. مبروك



-100-

1-



ماذا تعرف عن
الدغامة

أكبر الطيور حجما ولكنها لا تستطيع الطيران لأن أجنتها قصيرة جدا أما أرجلها قوية وطويلة ، وهي تستطيع أن تسبق الحصان وتضع النعامة ١٢ بيضا وزن الواحدة ٢ كيلو ثم ترق عليه الأنثى بالنهار والذكر بالليل . وبعد فترة طويلة ، يفقس معظم هذا البيض ليظهر منه طائر النعامة الحصل .

خطوط عری للملاحة

إعلان السارة أصوات الضائع

البواغ والآسية من المتوقع وصولها الى ميناء الدمام على مكتب وكالتنا :-

رقم	اسم الباحرة	تاريخ التوقيع للمولود	نوعية إشن	قادمة من
١	مالديف امباباد	١٩٨٣/٥/١١	عمومي	بوميا عب
٢	سعودي تافع	١٩٨٤/٥/١١	"	أوريا
٣	ريفي كويت	١٩٨٥/٥/١٥	أشميا/ادوليس	البرازيل
٤	سوتغ وامياف	١٩٨٣/٥/١٥	عمومي	الشرف الأقصى
٥	مالديف برويت	١٩٨٣/٥/١٨	"	أوريا
٦	سعودي انشريد	١٩٨٣/٥/٢٠	"	الشرف الأقصى
٧	ولف ففسر	١٩٨٣/٥/٢٢	"	"
٨	شوربا كوف	١٩٨٣/٥/٢٣	"	"
٩	شامج دو	١٩٨٣/٥/٢٣	"	"
١٠	لينج ينج	١٩٨٣/٥/٢٥	"	البرازيل
١١	نيوسوان	١٩٨٣/٥/٢٥	"	الشرف الأقصى

بواخر وصلت مؤخرًا

رقم	اسم الباعة	تاريخ وصولها	تاريخ إخراجها	طريقة من	نوعية النسخ
١	نيوفا شامبر	١٩٨٣/٤/٢٥	١٩٨٣/٤/٢٨	الشراء الأجنبي	عمومي
٢	ديكان بيونير	١٩٨٣/٤/٢٧	١٩٨٣/٥/١	توزيع	"
٣	نيكيا	١٩٨٣/٤/٢٨	١٩٨٣/٤/٢٩	التوزيع	"
٤	مغربي ديام (الجبل)	١٩٨٣/٤/٣٠	١٩٨٣/٤/٣١	أوروبا	"
٥	مغربي ديام (الطام)	١٩٨٣/٤/٣٠	١٩٨٣/٥/١	أوروبا	"
٦	مغربي - ٤٧	١٩٨٣/٥/٣	١٩٨٣/٥/٦	توزيع	"
٧	مغربي (الطائف) (الجبل)	١٩٨٣/٥/٧	١٩٨٣/٥/١٠	أوروبا	"

وعلى السادة / أصحاب المضائق على هذه البواخر الإرتحال بمكتبنا للوصل على أوامر
الترتيب خوفاً / متقابل تقدم الإصلاحة السادة المصلحة أو غطاب الضمان التيك -
خطوط عربى فملاحة
تأثير عربى / شائع الملاحة / ماب ١٥٠٤ الدينام / تكس ٦٠٠٥٢ عربى اس. جي تى
٨٣٤٨٦٩
٨٣٥٧٦٤

**القرم
والذهب**

في يوم من الأيام حدثت هذه القصة في إحدى المدن الصغيرة كان ملك جامع لاسم عجب المال والذهب وذات يوم أرسل هذا الملك يطلب الحضان الذي يعمل في مدينته لأنه اغضب الملك - أرميا بحضور الحضان ومن شدة خوفه من الملك قال له إن عندي أمانة تستطيع أن تحول القش إلى ذهب وبأسعارها كان وعندي أمانة أخرى أريد أن أعطاها لك يا حضرت إذا تحول القش إلى ذهب فإني ملية بالقش وقال لها : إذا لم تحو القش إلى ذهب فإني ملية حتى الصباح فسوف أذهبك فليست تبيكي حتى ظهر لها قزم عجيب وقال لها انه سيحول لها قش عجيب قال لها ذهب ولكن عليها أن تعطينه لاثانها فاعتلت إيلما فحول لها القش ذهبا وجاء الملك للصباح ووجد القش ذهبيا ، فاحضرها كمية أخرى من القش واسمها أن تحولها إلى ذهب . والا فليتها فليست الفتاة تبيكي فخرج لها القزم ورثا لحالها مرة ثانية وطلب منها أن تعطينه حصة فاعتلتها ، وجاء الملك فوجد القش قد تحول إلى ذهب ، ثم احضر لها كمية كبيرة من القش وقال لها إذا حولتيها إلى ذهب فسوف أتزوجك .

على أن تعرف ما هو اسمي خلال ثلاثة أيام فأرسلت الفتاة الرسل لكل مكان حتى عرفت اسمه وعندما جاء القزم في اليوم الثالث أخبرته الملكة أن اسمه جعيدان فضرب الأرض برجله من الغيظ وانشقت الأرض وانحشرت رجله وابتلعت الأرض .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَوْتِ سِتْرِ الطَّلَاحِ الْعَقَّارَةِ

(بِسْمِ)

ان تعلن عن وجود:
قطعة اراضي محدودة للبيع في:

● مخطط الهويش : شريحة الخضار وغرب مخطط المنح
رقم ١ على شوارع بعرض ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠ م
بمساحات مختلفة وأسعار مغرية جداً

● مخطط بقلاف : حروف د بالقرب من شارع الملك فهد
وليس في الشوارع مسفلتة ومنبكرة
على الطبيعة.
تبعد الأشجار من ... ر ٢٠٠ ريال.

كذلك توجد قطع أراضي متفرقة في مواقع مختلفة وبأسعار مغرية جداً .



للاستفسار:
 يسرنا تشريفكم
 بمكتبنا الواقع على
 شارع الملك فهد
 مركز الجزيرة
 جنوب
 مستشرق
 عرفان

مع تجميعات

مؤسسة الطلائع العقارية

لصاحبها: علي الظاهري

تليفون: ٨٨٦٥٥٧ / ٨٨٢٢٢٢١ جة

اتقان اللغة العربية .. ضرورة اسلامية

اخلاص القية في الأعمال

الكتابة وكتابتها بخروف لاتينية لأن
الحروف العربية لا تصلح لكتابة
العلمية... وأقترح جميع الكتاب
المصاحي ونشره ، وإن يكون التعليم
بالعلمية أجزائيا ، وبأن أرى أن
فضيلا في هذا التوجه عدم
سيكون كتابا تنشر القراوة في البلاد
وتأشد المصريين الاستعجال إلى دعوته
لأن نتيجة معارضتها هي اقراض
العلمية والفصحى معا ، واحتلال لغة
أجنبية جعلها فاقولوا أحد
الضريين . عن عام ١٩٦٣ عقد
(ولوكس) فنشر رسالة بالانجليزية
عنواها : « سوريا وسمايل
الغربية ومصلحة تتكلم اللبونية »
العربية « حاول البيرة في ان
معرب ليست علة للغة ...

بقلم :
طاهر تونسى

يؤسف له الا تلاحظ الفرق
مكانيتهما بين اللغات العالمية .
في الحق في النفس والقطيعة
الامم في الفؤاد ان يبيع
الانجليز لشتر نزلهم في جميع
العالم لا غرض شيطانية منها
سلال الاقتصادي والفرق
الثقافي ، والوشى الصراى
في الوقت الذي ينمافيه
يون عن نشر واجبههم في نشر
هربية بين الامم والامران
الاسلمين لا يتقنون اللغة
تكتيف ينشروها وتعليمها !!
للحق في العبرية حتى بين
اسرائيلها ومفكرها .

سخت في الظروف الجلس
من استاذة العربية
علم كل منهم لا يتعدى
العاملة، ويذهبون من المظ
فئة اللغة العربية، ولذلك
الذي والشباب من يتقن اللغة
من جميع الاقادم من احن
تدته من مصادق، واننى ارى
في اللغة العربية مشروعة
، واذا كان لى ارضية على
، ولست اوافق المنافى في
تحتى بتدوين لغة
اكثروا احن ما نلهمه

العلوم باللغة الانجليزية الا
رسمية - جامعة القاهرة - وثرة
في مسهولة النقل والنقل
الانجليزية الى اللغة العربية
بجاء التفرع وتغييره
يعود الامة الاسلامية الى ان
شخصيتها كانت ، ومن
الا الى ان استقلت استقلالاً
اعادت نفسها بغتها القومية ،
في اصداء حاضرة اللغة
الفصحى بشتى الوسائل
الدعوة الى الانجليزية ، ومنها
العلمية . من الدعوة الى
في والانجليزية كما حصل على يد
في كمال التذكرو ، في (تركيا)
بمساهمة عبدالله بنديج الجباري في
الفرق الكبرى في العالم
ف. قس ١٨٩٣ ، من لم
محاضرة بعنوان :
الافترار الى الى المصريين
من هيأ ان هذا ملق يعوق
في الانتاج : من انه
ويكتسبون باللغة العربية
، وانهم لو افادوا وكثيرا
لان ذلك الى اجد ملكة
تتميتها ، وبعد ذلك بشانتي
في عام ١٩٠١ ، من نشر
الانجليزية بعنوان :
المكية (مصر) ، اقترح فيه

أحببت من صفري اللغة العربية
وأقبلت عليها ذوق السائق الوهلان
وقد عاصمتني ذلك الزمان خلال
دراستي بمدرسة الفلاح الحكيمة كنت
ألتقي العلوم الإسلامية على يد كبار
علماء الملوك من أمثال الشيخ
محمد العربي القبانى الموقر سنة
١٢٨٩ هـ والسيد علي ماسكس
المتوفى سنة ١٢٩٤ هـ والشيخ
نورسيف وقد كان علماء الحرم الملكى
يتبرعون في علوم اللغة العربية من
نحو صرف وبلاغة ومطهرات وما
ليبت أن يخرج من العلم باللغة العربية
ضرورى لهم النص المقتضى من القرآن
وعهدت وغيره . وقد درست على يد
علماء الحرم الملكى كثيرا من المؤلفات
التي تتناول النحو واللغة مثل (مفتى
البهيبي ، والمزهر ، وتصانيف
عبد الفتى) . وقد اهتمت بالديباج
الإسلامي الكبير الأستاذ أحمد
عبد القادر عطار . ازاد أقبال على
علوم اللغة فقررت تهذيب الصحاح
لنحاشي ما قرأت الصحاح كبر
للإمام الجوهري . فوجدت لهم القرآن
الكريم والحديث الشريف
متمما . وكذلك الأمر في كتب الشعر
العربي من جاهلي وأدبي وأقبلت
في معجم اللغة العربية من أمثال
المخصص لابن سبأ ، ولسان العرب
لابن منظور . وللقاموس المحيط
للصفيزي وغيره . وقد هتفتي بقراءة هذه
الكتب إلى تاليف شخصين لسان
العربي أسميته (تهذيب وشعر
العرب) فقد جعل كل قسم حجم كتاب
الذي منظور أقبال عليهما من كتب
العربية يصرفون عنه ولم أطيعه
بعد . ومن المشكوك فيه أن يهجم
الغاريء بتأب الله سبحانه وتعالى أن
يمن بكتي بمنزلة لغوية كبيرة . وتوقرو
القرآن والحديث والصحاح يمكن
في الجاهل باصول وقواعد اللغة
الواعدة

سوا الرسول

زبيبة • رواه البخارى ، وقوله صلى الله عليه وسلم (من اطاعني فقد اطاع الله ، ومن عصاني فقد عصى الله) ، ومن عصى امرى فقد عصاني ، رواه البخارى ، ويجب على المسلمين ان يدعو لولايتهم بالصلاح والسادا والتوفيق والعصمة من الشر ومن الوقوع فى الخطأ ، اذ صلاح الامة فى صلاحهم ، وفسادها بفسادهم ..

كما يجب الجهاد وراعمه والصلاة خلفهم ، ويصرم الخروج عليهم او اعلان عصيتهم لما فى ذلك من شر عسا الطاعة على سلطان المسلمين ، ولقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من كره من امره شيئا فليصبر) فانه من خرج من السلطان شيوا مات مائة جاحلة ، مقتلة عليه .

الاشراك ان كل مسلم يؤمن بوجوب
نبوة اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم ، وافضلهم على من
واوهم من المؤمنين والمسلمين ،
فيعظمهم الكفاءة الراشدين ، ثم
بقية المبعوثين بالجنة ، ثم اصل
بقية البرهان - وكانوا نقبا
بعضة صحابي رضى الله تعالى
عنهم ، كما يؤمن المسلم
بوجوب اجلال ائمة الاسلام ،
تترامهم وتوقيرهم ولتأديب
هم ، وهم ائمة الدين واعلام
هم ، كالقراء والفقهاء ، والحدادين
اليسيرين من التابعين وتاييد
هم بجمعهم الله ..
كما يؤمن المسلم بوجوب طاعة
الامور المسلمة وتطعيمهم
تترامهم وتوقيرهم ، والجهاد
في الصلاة خلفهم ، وحركة
روح عليهم ..

إعلان هام

نؤسسه بحاجة إلى معامرين نجارين ليم
خبرة في عمل الديكورات والأثاث والعمل
بالطائف يرفي الإتصال على تليفون
٧٣٨٤٩١٢ والإقامة قابلة للتحويل

مطلوب فوراً

شركة ملاحة كبرى ترغب في تعيين الآتي :-
١ مراقب شحن وتفريغ بضائع (بالبو اخر) .
٢ مترجم
يجب أن تتوافر الشروط التالية للمتقدمين لهذه
الوظائف :-
حاجة الفلتان الى اساتذة الامانة والادارة

وخبيرة لاقتلعت عن سنان .
 بفضل الأميرة السعودية أومن لديه
 إقامة قابلة للتحويل .

وعلى المزاريق فايف بدر نهاري الشمري بمائل
بناه من مخ فطويع / عبدالعزيز / أحمد محمود الطيار
عينة مصرى تأشيرة خروج وعدة برمت ١١٠م فى
١٤٠٣/١٦ جوانا تهاكل ولم يعد لها شربة عمله
للأمرى الله الجسد

...

الجمعة موعودنا

مع هذه القضايا الإسلامية :

- لقاء فكري هام مع مدير عام الدعوة والتدريب بوزارة الأوقاف المصرية : دكتور عبد الرحمن النجار ..
- بحث موسع عن الأثر وأثره في العالم الإسلامي ..
- دكتور عبد العليم خضر : يتحدث عن التوازن بين خلق المادة ، واتساع الكون ..
- كتاب يتحدث عن علم من أعلام المفسرين : العز بن عبد السلام ..
- ما يحدث للأقليات الإسلامية في الصين الشيوعية ؟
- دكتور إبراهيم الدسوقي أباطلة : (إصلاح الدعوة رهن بإصلاح الدعاة) ..
- أحدث ما صدر في فرنسا عن : الإسلام والغرب ..
- قصة اسلام بلال .. مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم ..
- من أخبار العالم الإسلامي ومتابعات لاهم أحداث الأسبوع ..

الأفندي
استعداد كامل لقطعة المناسبات
حلويات - مكسرات - تيسين

الاجتماع للمسلمين

يسبح ويشكر الله جميع أنواع الامم منهم
بادارة جمال وحال الجواهر
عجبة تاج الملك نور مقال بواب الملك القوية : ١٤٨-١٥٢

100

ويجب ان نتذكر حاجة اخواننا المسلمين في العالم كله الى شمل اللغة العربية اكثر من حاجتهم الى الساعات المالية ، وانى القول رابيا صرحا قد لا يوافقني البعض وهو ان ضرورة اللغة العربية على ضرورة انشاء مسجد من المساجد الاسلامية ، واضرب مثلا على ذلك ،

الاحداث الاليمه الفجعه في ولاية (اسام) فلان واليات القريوس المفقود البوند ، قدر ان المسلمين هناك يتقنون اللغة العربية ويصنعون صفحا عربية لانتاج الحاصل تصفها الذين البقيين نحن هلا من نسل الاعداث من صفاحه مديونية الاسلام شامخة ملامصب من... واه واه

استور التعامل

الموظف أو من شابهه ، قد تعاطيت على خلق الله ، قد تجاوزت حدود الوفاء منتهك الله إماماً ، قد خلت الشريعة والشريعة ، عن أبي ميرة رضي الله عنه قال : لقد رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس الشديد بصرعة ، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب ، مقلعاً . كن حليماً أي الخالق ، كن متواضعاً ، كن إماماً من الصفات الأساسية التي يتأصل على صفة الناسك كـ ، قد فتح التبايع على الحلم وريعي على ، والحلم هو من أعظم الفضائل النفسية والخلقية التي تجعل الإنسان راقية في الكون ، وقد وردت الحكايات على تعالي (الكتاب العظيم والعقيدة والخلق) عن الناس والله يحيي المحسنين) أن عمران (١٦٤) . ولأن تعالي العفو والميل بالعرف وأعرض عن الجاهلين (الأعراف (١٦٦) . لقد تجاهل هذا الإخلاق الأفعى في الاعتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم على

شعیر کے
غذا ضرور
وکیوی

كل مسلم يترك لعبه (الثقة)
لسائر أعماله الدينية، والدينية،
جميع الأعمال يتحقق بها، إذ أنها
تتقوى وتضيق وتبسط وتقتصد فيما
لها، ولا شك أن كل مسلم لا يخفى
عليه ضرورة إخلاص الشيء كله
للأعمال ووجوب إصلاحها، قال
تعالى (وما أمرنا إلا ليعبدوا الله
مخلصين له الدين) (سورة البينة
الآية ٥)

[illegible]

وَيَكْرِهُ
لِلْأَطْفَالِ
لِلْكِبَارِ

لأولئك وإعتصمكم ، متفق عليه ،
فانظر إلى القلوب نظر إلى النبات ، إذ
النية من لباب عمل العمل والدافع
إليه ، ومن قوله سلم الله عليه وسلم
من لم يحسنه ولم يعلمها عليه
له حسنة ، رواه مسلم ، بمجرد
الهم الصالح كان العمل صالحا ،
ويثبت له الأجر وتحصل له الخيرية ،
ولذلك التعمية الصالحة ، وكل
هذا يؤكد ما يعتقد المسلم في خطر
النية وعظم شأنها ، والمؤمن يمسى
سائر أعماله على صالح النيات ،
يبدل جهده في أن لا يعمل عملا بدون
نية ، أو نية غير صالحة ، لأن النية
روح العمل وقوامه ، صحت من
صحتها وإفساده من إفسادها ..

والعمل من غير نية صاحب امر -
تكتلف معقوف، والتيه ركن العمل
وشهرها، هو ليست مجرد لفظ
بالتسلسل، ولا من حديث نفس
فصبل بل هي - انتباه القلب
نحو العمل الموافق لغرض صحيح
من جلب نفع أو دفع ضرر حال أو
مالاً - كما نيت الزادة المتجاهة
الفعل لابتقاء رضا الله أو امتثال
أمره، والتسليم يعتقد أن الجلب
والدفع، بسنتين، طاعة ذات
ومعوية، وأن الطاعة إذا خلّت من
نية صالحة تكتلف الحسنة، ذات
وزر وعقوبة، ولا يعرف في الحاصل
تؤثر فيها النية الحسنة، فتكتلف
طاعة، فلاذني بغيره لتعليب خاطر
شخصي ولو عاصى به تعالى أثم،
لا تتقلب نيته الحسنة في نظره،
والذي عليه مستجد إيمان حرام
النيابة عليه، والذي يحضر حفلات
الزعماء والمجون، أو يشترى أوراق
النياسيب، ينية تشجيع المصارع
الخيرية، أو لفاضة جهاد ونحوه،
عاصى به تعالى، أثم، ماؤزير غير
ماجود، والذي يفتن الذنوب ويهين
القبائل على قفوة الصالحين بنية
الحية هو عاصى به تعالى ومشارك
ولو كتلت نيته صالحة كما رواها،
لا لتبليط المعصية بالنية الصالحة
طاعة، إلا ما كان مباحاً ما ترائي
فله فقط، أما الحرم فلا يتقلب طاعة

يُحَالُ مِنَ الْإِجْوَالِ !!

شَعِيرُ كُؤِ كَر
عِذْ اَعِضْرُورِى لِلاَطْفَالِ
وَحَوِىْ الْكَارِ



يَمُكِّنُكَ -
تَحْضِيرُ وِجَاتِ
غِذَاةٍ مُتَنَفِّعَةٍ

من شعير كويكر
بموجب كتيب وصفات كويكر
امتزوعة .. من محلات **أبودا**

أَحْصُوا عَلَى هَدَايَا مُتَنَوِّعَةٍ .. مِنْ مَحَلَّاتِ **أَبُو دَاوُدَ**

إعلان هام

نؤسسه بحاجة إلى معامرين نجارين ليم
خبرة في عمل الديكورات والأثاث والعمل
بالطائف يرفي الإتصال على تليفون
٧٣٨٤٩١٢ والإقامة قابلة للتحويل

مطلوب فوراً

شركة ملاحة كبرى ترغب في تعيين الآتي :-
١ مراقب شحن وتفريغ بضائع (بالبو اخر) .
٢ مترجم
يجب أن تتوافر الشروط التالية للمتقدمين لهذه
الوظائف :-
حاجة الفلتان الى اساتذة الامانة والادارة

وخبيرة لاقتلعت عن سنان .
 بفضل الأميرة السعودية أومن لديه
 إقامة قابلة للتحويل .

وعلى المزاريق فايف بدر نهاري الشمري بمائل
بناه من مخ فطويع / عبدالعزیز / أحمد محمود الطيار
عنصره وشری تأشيرة خروج وعدة برقم ١١٠/م في
١٤٠٣/١٢ جوانات حاکل ولم يعد للمباشرة عمله
للاحرى الله الجسد من

...

حكمة العدد

إن من المؤكد تاريخياً أن الرسول العربي، ومن بعده من الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين - استطاعوا، فعلاً، أن يبعثوا روح الوحدة في الشعوب والقول والعمل - في نفوس أبناء الصحراء الحار، وفي نفوس من هم أكثر منهم تحضرًا من أهل البلاد التي فتحوها، ويرجع الفضل في ذلك كله إلى الإسلام، الذي يعد - بحق - ديناً عالمياً.

فرنسيس نور

النهر

ملحق أسبوعي بإشراف د. محمد يعقوب تركستاني

ص. ب. (١٧٥٠) مكة

العدد السابع والثلاثون - السنة الثامنة

من محتويات العدد

- في رثاء الرجل نادر ذاته - عبد القدوس الأنصاري (ص ٢)
- فهرست المخطوطات العربية بمكتبة تشترينبيتي (ص ٢)
- التطورات التي سبقت نشوء الأدب في الحجاز (ص ٣)
- ماصح من كلام العوام (ص ٣)
- إلى كم أدارني (ص ٣)
- موجز الدفاتر العربية والتركية بالجزائر (ص ٤)
- كتاب - تاريخ المدينة - لابن شبة - تحقيقه وتصحيحه ومراجعتها (ص ٤)

إسهامات العلماء العرب والمسلمين في النبات والري والفلاحة

من الندوة العلمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب والمسلمين في الكويت

الذكرى الألفية لابن الجزار القيرواني

□ في تونس شكلت مؤخراً لجنة، تحت إشراف رئيس الجمهورية الحبيب بورقيبة، للاحتفال بالذكرى الألفية لابن الجزار القيرواني، الطبيب العربي المعروف. تضم اللجنة رئيس الوزراء، ووزراء الثقافة، والصحة، والتعليم العالي، والترية، وعمداء كليات الطب، والأمن العام للمنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم، وشكلت لجان تحضيرية للمشاركة في الإعداد لهذا الاحتفال.



محمد مزاني

الحبيب بورقيبة

ومن قرارات لجنة الاحتفال: أن تكون السنة الجامعية الحالية سنة ابن الجزار، وأن يحتفل ببدء مهرجان علم بمدينة القيروان، يوم ٢٥ أكتوبر القادم.

□ إقامة معرض لوثائق ابن الجزار، ولكل منشى عنه، يشترك في تحضير مشروع ضيافة، للقيروان، التابع للمنظمة العربية للترية والثقافة والعلوم، ومركز ضيافة، للقيروان، التابع لوزارة الثقافة التونسية.

□ تحت شعار: ابن الجزار، تلقى محاضرة في الجزائر، ودرسان في طب، ابن الجزار.

□ إقامة ندوة علمية، تلقى فيها بحوث حول ثراث ابن الجزار، يشترك فيها كبار المختصين.

□ إصدار طابع بريدي، وميدالية، تخليداً لهذه الذكرى.

□ تسامم، اليونيسكو العربية، بكل فاعليتها في تخليد هذه الذكرى، ونشر محتواها.



□ تحليل ملورد في كتب التراث العلمي العربي والإسلامي، وفي مؤلفات الجغرافيين القدامى وغيرهم من العلماء عن الزراعة: من حيث ضوابطها، وأسمائها، وأنواعها، والحاصلات الزراعية.

□ مناسج البحث، التي أجدها العلماء العرب والمسلمين في تناولهم لعلوم النبات والري والفلاحة، والتي أسهموا بها في هذه المجالات.

□ دراسة الجهود العربية الإسلامية في ضبط المياه، وإبراز إسهامات المهندسين العرب والمسلمين الرواد في مجالات توزيع المياه، وإقامة شبكات الري.

□ قرر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي، مؤخراً أن يعقد - في رجب الكويت - خلال الفترة من مساء يوم السبت، الموافق للساعات من شهر ربيع الأول المقبل، إلى مساء يوم الخميس، الموافق للحادي عشر منه - الندوة العلمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب والمسلمين.

□ يتحور موضوع هذه الندوة في إسهامات العلماء العرب والمسلمين في علوم النبات والري والفلاحة، وتهدف الندوة إلى إبراز دور العرب والمسلمين في علم النبات، وهندسة الري، وأعمال الزراعة.

□ وقد قرر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي، أن تكون النقاط التي يتناولها موضوع الندوة بالبحث والدراسة والمناقشة هي:

□ تحليل إضافات العلماء العرب والمسلمين في علوم النبات والري والفلاحة - من واقع المخطوطات والمؤلفات، التي أسهموا بها في هذه المجالات.

□ دراسة الجهود العربية الإسلامية في ضبط المياه، وإبراز إسهامات المهندسين العرب والمسلمين الرواد في مجالات توزيع المياه، وإقامة شبكات الري.

الاحتفال بمناسبة مرور خمسين عاماً على إنشاء مجمع اللغة العربية بدمشق

مجلة البحوث الإسلامية



□ غلاف المجلة
□ الإسقاط المكي للعالم
□ من ملفات الإفتاء
□ تقع المجلة في ثلاثمائة ولحدي عشرة صفحة - من الحجم الكبير.

□ عن الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - صدر، في الرياض، حديثاً - العدد السادس من مجلة البحوث الإسلامية، الفصلية الإسلامية، التي تعنى بالبحوث والدراسات الإسلامية الرصينة.

□ يتضمن العدد دراسات عميقة تتناول عدداً من القضايا الإسلامية، التي تهم المسلم المعاصر.

□ ومن بين الأبحاث، التي حل بها العدد السادس:

□ كتابة المصنف

□ بطلان تكاح المتعة بمقتضى الكتاب والسنة

□ بين قهين

□ علامة الكيمياء الجدلدي

□ تم في القاهرة مؤخرًا - احتفالاً في بداية الأسبوع الثالث من شهر فبراير ١٩٨٥ م بالعيد الخمسين لمجمع اللغة العربية بالقاهرة.

□ ولقد التقى الدكتور إبراهيم بيومي بكوكرو، رئيس المجمع، في احتفال يبرور نصيب قرن على المجمع سوف يتخذ شكلًا جديدًا وعالمياً، حيث سيمر على يد كبار علماء اللغة والأدب والمشتريين.

□ وشهدت سبيل الاحتفال - لمدة أسبوعين - تقديم خلاصة مجموعة من المعاجم، التي تم إنجازها، كما شهد احتفالاً بهجراً شعرياً كبيراً.

□ إبراهيم بيومي بكوكرو

مجلة مجمع اللغة العربية

□ في عدد يونيو - صدر، في دمشق - مؤخرًا - عن مجمع اللغة العربية السوري - الجران الأول والثاني من المجلد السابع والخمسين من (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق).

□ يشتمل هذا العدد على عدد من الموضوعات: من أبرزها:

□ القوافل والأحبار - لابن دريد - تحقيق الأستاذ إبراهيم صالح.

□ رأي الآخض في قولهم (الرجل الشنوء) بقلم الأستاذ صفي المصم.

□ نظرة في معجم المصطلحات النباتية - بقلم الدكتور حسني سنج.

□ استاذك النقصان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان - بقلم الدكتور محمد صلاح الدين الموكشي.

□ أبو نصر السراج - بقلم الأستاذ عبد الكريم زهور عني.

□ النجف بقلم المهندس وجه الشان.

□ أرجوزة المقلين - بقلم الأستاذ محمد يحيى زين المقلد.

□ منج، منقوش وميت

فتح السماع في شرح السماع

□ في قسم الدعوة والاحتساب بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض - يعد الأستاذ عبد الله رجب الفيصل، رسالة جامعية عالية - لنيل درجة (المجستير) في الدعوة الإسلامية: وموضوعها (كتاب فتح السماع في شرح السماع - للحدث الفقيه ملا علي القاري) (المتوفى سنة ١٠١٤ هـ).

□ اعتمد الأستاذ المحقق - في عمله بالكتاب - على سنتين خطيتين له: حصل عليهما من قسم المخطوطات والوثائق بمسادة شؤون المكتبات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

تيسير الاجتهاد للجلال السيوطي

□ في قطر - يعكف، هذه الأيام، الأستاذ الدكتور فؤاد عبدالمعتم أحمد، خبير البحوث الإسلامية في رئاسة المحاكم الشرعية بدولة قطر - يعكف على تحقيق نصوص كتاب (تيسير الاجتهاد) للجلال السيوطي - اعتماداً على نسخة خطية، حصل عليها من الهند.

□ ويتوقع أن يذيع الأستاذ المحقق بالكتاب، بعد فراقه منه، إلى رئاسة المحاكم الشرعية بدولة قطر: لتشره على نطقها.

الدر المصون للمسلمين الحلبي

□ في المدينة المنورة - انتهى، مؤخرًا، الدكتور أحمد محمد الخراط، الأستاذ المشارك في المعهد العالي للدعوة الإسلامية، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، بالمدينة المنورة - انتهى من تحقيق نصوص الجزء الخامس من كتاب (الدر المصون) لأحمد بن يوسف السمين الحلبي.

□ الكتاب في إعراب القرآن الكريم، ويعتزم الأستاذ المحقق أن يستمر في عمله ببقية أجزاء الكتاب، وهي: اثنا عشر جزءاً - كما يقول.

معجم المصطلحات المصرفية والمالية

□ عن مطبع دار الإبرام بالقاهرة صدر - مؤخرًا - معجم المصطلحات المصرفية والمالية - وهو من إعداد الأستاذ مجدي نافذ الأسبوطي.

□ يضم المعجم المصطلحات المستعملة في المعاملات المصرفية والمالية بالعربية والإنجليزية والفرنسية، ويورد معانيها بتوفيق علمي رفيع، بالإضافة إلى قسم خاص عن الأصول والأعراف الموحدة للاعتمادات المستندية، باللغات الثلاث.

الغزو الثقافي ومقاومته

□ عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، في بيروت - صدر، مؤخرًا، كتاب جديد: عن الغزو الثقافي ومقاومته، وهو من تأليف الدكتور عزيز الحاج.

□ يبحث الكتاب في أثار وضطوة الغزو الثقافي وبخاصة على الثقافة العربية.

□ يتضمن الكتاب ثلاثة أبواب:

□ الباب الأول: في الغزو الثقافي وسبل مقاومته.

□ الباب الثاني: مع مشكلات الإعلام والاتصال.

□ الباب الثالث: في الثقافة والاجتماع.

المخطوطات العربية في اليمن

□ وثلاثين مصحفاً مكتوباً على الورق، عثر عليها مؤخرًا عند عمليات إصلاح الجامع الكبير في صنعاء.

□ ويتوقع أن تنجز مئة الآثار البيانية عليها في هذه المخطوطات، التي تضم ثلاثين ألف ورقة، في غضون عام ١٩٨٥ م.

الجامع لأخلاق الراوي والسامع

□ في الرياض - يتوقع أن يصدر، قريباً، عن مكتبة المعارف للنشر والتوزيع - نص كتاب (الجامع لأخلاق الراوي والسامع) لل حافظ الخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٣٢ هـ).

□ بتحقيق الدكتور محمود أحمد الطحان، أستاذ الحديث في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة الكويت.

اللمعة الماردينية في شرح الياسمينية

□ ضمن السلسلة التراثية - أصدر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي - مؤخرًا - نص كتاب (اللمعة الماردينية في شرح الياسمينية) لأحمد ابن بدر الدين سبط المارديني - بتحقيق الدكتور محمد سويس.



د. عبد الله المصري

□ تقوم الإدارة العامة للآثار والمتاحف - حالياً - بوضع برنامج موسع ودقيق، يهدف إلى تحديد وأماكن الآثار المفقودة في المناطق الساحلية بالملكة: وذلك بالتعاون مع الهيئات العلمية المتخصصة، داخل المملكة وخارجها.

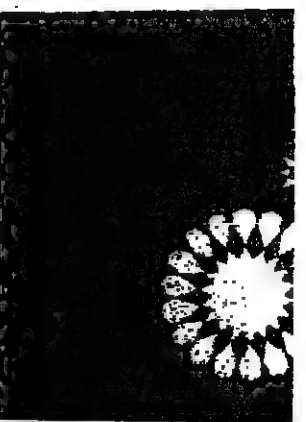
□ ويأتي هذا العمل جزءاً من نشاط المسح الأثري الشامل للمملكة: للحفاظ على تلك الآثار الفارقة في البحر الأحمر والخارج العربي - ليمت استخراجها بالطرق العلمية - وضماها للمتاحف الوطنية بالملكة.

في معرفة النص

□ من تأليف الدكتور محمد صبيح الخطيب - صدر، حديثاً، كتاب (في معرفة النص) من دار الإفاق.

□ الكتاب يحمل عنواناً في معرفة النص، ويتحدث عن المصطلحات والمفاهيم والمناهج في معرفة النص، ومعرفة النص، والسنة الثقافية.

التربية المعاصرة في ضوء الإسلام



غلاف الكتاب

□ في سلسلة رسائل جامعية، أصدرت إدارة النشر بمؤسسة تهامة، في جدة - مؤخرًا - حلقة جديدة: عنوانها، دراسة نقدية لأساليب التربية المعاصرة في ضوء الإسلام، وهي من تأليف الأستاذة فحسية عمر رفاعي الحلواني.

□ الكتاب بحث قيم في أساليب التربية بين النظرية والتطبيق - في ضوء الشريعة الإسلامية، وكانت الأستاذة المؤلفة قد تقدمت به إلى جامعة أم القرى بمكة المكرمة، في العام المنصرم، ونالت به درجة (المجستير) في التربية - بتقدير ممتاز.

الأصالة والمعاصرة في الفكر الإسلامي



غلاف الكتاب

□ من تأليف الدكتور محمد رافت سعيد، الأستاذ المساعد بكلية الشريعة بالرياض - صدر، مؤخرًا، عن دار العلم للطباعة والنشر بجدّة كتاب جديد: عن الأصالة والمعاصرة في الفكر الإسلامي.

□ يحاول الكتاب تجلية إرث الأصالة والمعاصرة في الفكر الإسلامي، مع توضيح مفاهيم الأصالة والمعاصرة، والتصور الإسلامي الصحيح لهذه المسألة.

□ يقع الكتاب في اثنتين وستين صفحة من الحجم المتوسط.

ترجمة الطبراني لابن منده

□ فرغ، مؤخرًا، في بغداد - الأستاذ حمدي عبد المجيد السلفي من تحقيق نص (ترجمة الطبراني لابن منده) ويتوقع أن يدفع به إلى إحدى دور النشر العراقية: لطبعه فيها - قريباً.

عبد القدوس الانصاري

لقد احدثت وفاة الانصاري، آثارا على المجتمع الصحفي والأدبي والتاريخي، وكان فقه أكثر تأثيرا على المشتغلين بالتراث الإسلامي، ورثاء الراشدين نشرا وشعرا، وعددا مائرا للفقيه، وعبروا عن حزنهم لفقدته، ولاشك أن الرثاء يدل على الوفاء لشخص الفقيه، إذا كان من أهله وأصدقائه، ويدل على الوفاء للمعنى، إذا كان الرثاء من لا يعرفه إلا بعمله وأثره.

وكانت المراثي، التي قيلت في الانصاري، تجمع بين رضاء شخصه، ورضاء ما فقدناه من العطاء الفكري، فقدّمه، بل كان النوع الثاني هو الغالب على المراثي، مما يدل على المكانة، التي يحتلها الانصاري، في مجتمعنا.

الأول، وأكثر ما قيل في الفقيه من المراثي تدل على عناية المجتمع بما يمثلته الانصاري، من الفكر، وتدلل على اعتراف المجتمع بأن للمعرفة التراثية دورا هاما في بناء الكيان الحضاري، أكثر من دور المال.

فكم من صاحب رضاء قد توفي، فلم يزل أكثر من نعي في ركن صغير من صحيفة، قد يدفع أهله للصحيفة أجر هذا المكان.

أما عبد القدوس الانصاري، فقد استولى على قلب الصحافة، فجاد له بأفضل بقاعها خصبها، وتأخرت إعلانات كان أصحاب الصحف ينالون من ورائها رجاء، وإن دل هذا على شيء، فإنما يدل على أن الصحافة في هذه البلاد علم وثقافة، وليست تجارة، وهو منهاج الحكومة السعودية، الذي يرمي إلى بناء الدولة على أسس من المعرفة، فوجدت وسائل الإعلام كلها في خدمة هذا المنهج، ووجدت للثقافة النصيب الأوفر من الوقت والمكان في أي وسيلة من وسائل الإعلام، وليس معنى هذا أننا نغضب المال قدره، أو نقص من منزلة أصحاب الرضاء، فلكل مهنة شرفها، ولكل صاحب عمل قدره، والتفاوت عند الله بالنية الخاصة والتقوى.

ولكن الله تعالى عندما أمر بني آدم بإعمار الكون، وضع أسسا بني عليها العمران، ومن أوائل الأسس، بعد الإيمان بالله، العلم، ولذلك فإن الله تعالى علم آدم الأسماء، ليكون العمران مبنيا على العلم، وعندما نزل القرآن على محمد - صلى الله عليه وسلم - بدأ بآية اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم.

وقال الشاعر:
بالعلم والى بين الناس ملكهم
لم بين ملك على جبل وإفلال

فقد العلم على المال في بناء العمران، وذلك المفهوم الذي كنت أود أن يبرز إلى المقدمة، عندما نترجم لعبد القدوس الانصاري، وخطرت على ذهني خواطر أخرى كنت أود لو كانت محل عناية الراشدين.

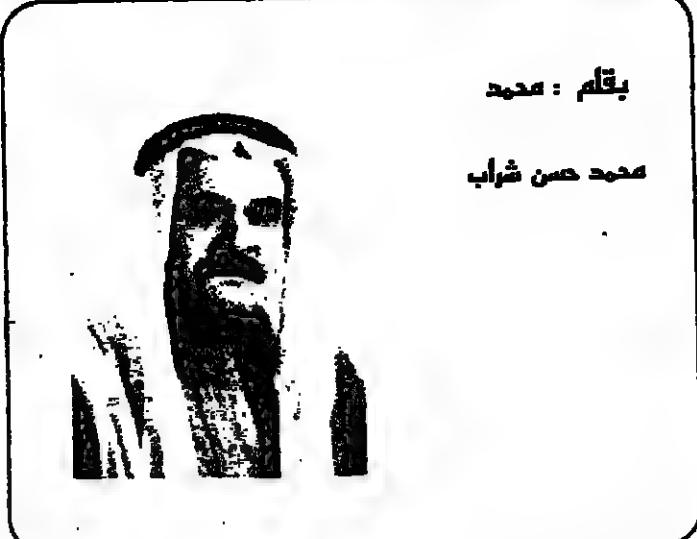
وبقيت أتتبع بعض ما كتب بهذه المناسبة، ولكنني وجدت أكثر ما قيل لأخبر عن الرضاء التقليدي، من ذكر الحسن، أوسد تاريخ حياة، دون استنتاج الدروس من هذا التاريخ، ولعل بعض الكتاب تناول ما أريد ولم أطلع عليه، وبعد أن كنت أتقن أن سبل المراثي قد قربت من الانقطاع، رايت بإسراء معينين نأخذهم من حبان الانصاري، فيها ما فائدة كبرى لأجيالنا، ولن يأتي من الأجيال التي لها عناية بالبحث والدراسة.

المعنى الأول، نأخذ من الكيان العلمي، الذي كونه الانصاري، لنفسه، ومما يلفت الانتباه في الكيان العلمي للانصاري وأقرانه من الرعي الأول في العصر الحديث، أنه يتغير بالمتانة والقوة والشمول والأناقة والخصائص، التي ميزت البناء العلمي للمرعيل.



حمد الجاسر

يقلم : محمد
محمد حسن شراب



أبو تراب الظاهري



عبد القدوس الانصاري

مجانلة أوفلانا، لأنهم من ذوي المكانة الأدبية في عصرهم.

ولسمع إليه، وهو يحدثنا عما لاقاه من العناء، وكيف أنه كان يستعذب العذاب في سبيل غايته السامية، يقول: « فطورا تراني جاشلا في شوارع المدينة وأزقتها مشاملا، وطورا تجدني سائرا في ضواحيها مستكثفا، أعلو الأكام، واستبطن الوهاد، وأصعد إلى قم الجبال، وأهبط إلى قرارات الأودية، وكانت لوائح السموم لا تكبح من جراح همتي، ولولادة الفكر لائق من حد عزيمتي، لما أشعر به من معة روحية في مهنتي، (ص ١٧).

وأقول شيئا مما قاله عندما هم بالكشفاء، الغاية، ويركة الزبير، بعد مصب السيول في المدينة المنورة، يقول: « وتوجهنا في ظهر يوم من أيام عام ١٢٤٩هـ إلى الغاية، وكنا معطين صورة سيارة، ولوري، كبيرة يملكها السيد محمد أحمد (مؤسس مدرسة العلوم الشرعية) ونحن معه قاصدين استكشاف الغاية، فلما تجاوزنا خيف العيون دخلنا في أرض مسبعة ساخنة فيها محلات سيارتنا فلزنا عنها وبغفناها وامتنيناها ثانية فما هي إلا بضع دقائق حتى عادت إلى سيرتها الأولى، فتركناها في مكانها، وقلنا لأقدامنا تقدمي إلى الأمام، وبغضينا حتى بلغنا حدود الغاية... (ص ١٨).

ويحدثنا عما كان يمكن أن يتعرضوا له من مواجهة الوحوش الضارية، والشقوق الأرضية، التي تتجلى الشمس، والغدران، التي يمكن أن تمتص أوجالها، كل من يضع قدمه عليها، لا شك أن هذا العمل الجاد، والثبات الصلابة في الحصول على المعرفة الصحيحة، هما اللذان جعل عمله ناجحا، ويلقى القبول من علماء عصره، ومهبط عواطف الشرفاء، فخطوا فيه أجمل القصيد: ومن ذلك ما قاله أحمد سعيد العسقلاني: « سنة ١٢٥٣هـ: ذكرنا ما تنقش وشعور ما عتق عروال الشبان ابتغتها صحائف من كتاب لاديب ذي خيرة وبيان حف عبد القدوس بالخير، لاه منه هدى وصدق بيان

وبعد، فإن الكتابة عن عبد القدوس الانصاري، وأضرابه من الرعي الأول، تطول ولا تستوعبها مقالة في صحيفة، وإنما تحتاج إلى البياض المتفرغ، الذي يتوسع فيعطي الموضوع حقه من الدراسة، ويستنتج منها الدروس لأجيال الحاضرة. من هذه الدروس: أن العلم يحتاج إلى الجهد والتعب، وأن يصبح الإنسان عالما إلا بالمشقة، وإذا لم يكد النفس كله، وإذا لم يكد الدارس الأهل فإنه لن يصل إلى قمة المحجد العلمي، فقه المجد لن تترك إلا بالزور على جسر من التعب !!

الأخرى: لإكمال النص، فخير لنا أن نحني قديمنا، ونزيد عليه من الاشتقاقات، لأننا أمام تطور سريع في الحياة علينا أن نتجاوب مع مزيد من المفردات، لنقابل كل واقع جديد من المخترعات يسمى يناسبه، وأنا أرى أن الشبوع والغرابية شيبان، فكل جديد يعتبر غريبا، فإذا فابروا على استعماله أصبح شائعا، فما علينا إلا أن نكثر من استعمال المجهور الغريب، ليصبح شائعا، وبذلك تقرب المسافة بين أجيالنا، وبين تراثنا العسقلاني القديم، الذي أصبح مهجورا لدى الأجيال الحديثة، لأننا هجرنا الكثير من مفرداته، في كتاباتنا اليومية.

وأبو تراب الظاهري، لا

يقدمون جديد، ويعجبني من سار على هذا الطريق كله، أذكر منهم الأستاذ، حمد الجاسر، في سيره، ودايه، وركوب المصاعب للوصول إلى ما يريد، وفي خوض مالم يخض فيه غيره من معاصريه، والتفوق في ميدانه على بعض سابقه، ومن ذلك ما يقوم به من دراسة حول الأساكن، والأشجار، والقبائل، وفي مجلة العرب، نماذج فريدة من تحقيقاته، لم يبريد الأطلاع السريع على بعض جهوده حتى أصبحت تحقيقاته في هذه الموضوعات من أهم مراجع التوثيق، وعمله في معجم البلاد السعودية، فريد من نوعه في العصر الحديث، ولا أعلم في البلاد العربية من قام بهذا الجهد في خدمة أقبليته، ويعجبني الأستاذ، أبو

المخطوطات العربية بمكتبة تشيستريتي

وضع باللغة الإنجليزية : يروسة ليون طبع سنة ١٩٩١

من إهداء وترجمة : حسين عبيد الله باسيل

اسم المؤلف : يوهان الدين، أبو إسحاق، إبراهيم بن أحمد بن محمد العراسي، القرشي، الزبيدي.

وفاته: ٩٩١هـ.

حياته ونشأته: عالم نحوي.

مصادر ترجمته: هدية العارفين: ٢٨/٥، الأعلام: ٢٠/١، كحالة: ٨/٨.

التوثيق: هدية العارفين: ٢٨/٥، الإيضاح: ٧١٢/٢، أمكن وجود المخطوطات: الأعلام: ٢٠/١.

الملاحظات: (١) ورد الاسم في الهدية كما ذكر أعلاه، وفي الإيضاح: ٧١٢/٢، شرح الوظائف النسوية لفصيل الجنائي في النحو.

(٢) ذكرها الزركلي كما هو أعلاه، وكذلك ذكر الرقم نفسه.

عنوان المخطوطات: بغية الباحث عن جمل الموارث.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: iv3/43854/4.

اسم المؤلف: موفق الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن (محمد) بن الحسن الرحبي، الشافعي، المعروف ببن المتقني.

وفاته: ١٠٧٧هـ.

حياته ونشأته: عالم بالفرائض من أهل ربيعة مالك بن طوق مولدا ووفاته: فقيه، فاضل، صنف كتابا.

مصادر ترجمته: باقوت: معجم البلدان: ٢٢٨/٤، السبكي: ١٥٦/٦، سريسي: ٩٨٨/٦، الأعلام: ٢٧٩/٦.

الملاحظات: طبع الكتاب مع ترجمة بالإنجليزية، بإعتناء جون سيروسيليم في لندن ١٨٨٢م (سريسي: ٩٨٨) وكذلك أشار في الأعلام إلى طبعات متعددة.

عنوان المخطوطات: بغية اللبيب في مدح الحب.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: iv3/44783/4.

اسم المؤلف: شمس الدين، محمد بن عبد الرحمن بن محمد، الحموي، المكي، الحنفي.

وفاته: ١٠٧٧هـ.

حياته ونشأته: عالم بالفقه، والتفسير، والحديث، والقرارات، والأصول، والنحو، فيه دعابة وتصوف، اشتهر أبوه بالملك، ونزل هو بمصر فعاشر وتوفى بها، كان صالحا ورعا، متواضعا، حسن الصوت بالقراءة، صادق النجدة والحيمة والنصح.

مصادر ترجمته: المحي: خلاصة الأثر: ٤٨٨/٢، هدية العارفين: ٢٧٧/٢، الأعلام: ١٩٦/٦، كحالة: ١٥٩/١٠.

التوثيق: هدية العارفين: ٢٧٧/٢، الإيضاح: ١٧٢/١.

أمكن وجود المخطوطات: الأعلام: ١٩٦/٦، ذكر المخطوطات ورقمها كما هنا.

عنوان المخطوطات: بغية الجالس والمسافر ونزعة الأرواح والخواطر.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: iv3/4483/4.

اسم المؤلف: شهاب الدين، أحمد الحقاوي، البشاري.

وفاته: كان حيا ١١٨٢هـ.

التوثيق: كحالة: ١٧٤/١، ورد فيه الاسم هكذا: بغية المجالس والمسافر، ونزعة الأرواح والخواطر في الأشعار والنوادر.

عنوان المخطوطات: البر العاجل في إجابة الشيخ محمد العقال.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: V.4454/1.

اسم المؤلف: جعفر بن حسن ابن عبد الكريم الشهير بالظلم بن السيد محمد المدني بن عبد الرسول، البرزنجي، الشافعي.

وفاته: ١١٧٧هـ.

حياته ونشأته: الشيخ الفاضل، والعالم البار، مفتي السادة الشافعية بالندية المتورة، ولد ونشأ بالندية المتورة، نشأة صالحة وبرع في الخطب والترسل، وصار إماما خطيبا ومدرسا بالحرم النبوي الشريف.

ألف مؤلفات عديدة، وتوفى بالندية المتورة، ودفن بالبقيع.

مصادر ترجمته: هدية العارفين: ٢٥٥/٥، كحالة: ١٧٢/٢، سريسي: ٥٥٠، الأعلام: ١٢٢/٢.

التوثيق: هدية العارفين: ٢٥٥/٥، الأعلام: ١٢٢/٢، الملاحظات: (١) ورد اسم المخطوط في كل من هدية العارفين والأعلام هكذا، البر العاجل بإجابة (٢) انظر في سبب تسميته ببيت البرزنجي كتاب: تحفة المحي وأصحاب في معرفة ما للمعنيين من الأنساب تأليف عبد الرحمن الأنصاري، ص ٨٧، تحقيق محمد العرويس المطوي، نشر المكتبة العتيقة - تونس.

عنوان المخطوطات: بر الولدين.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: vii3/450103/4.

اسم المؤلف: أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أبي الفهرى، الأندلسي، المالكي، الطرطوشي، المعروف بابن أبي رشفة.

ولادته: ٤٥١هـ.

وفاته: ٥٢٠هـ أو ٥٢١هـ.

حياته ونشأته: كان زاهدا عاديا متورعا، متقللا من الدنيا، قولا للحق، صعب بسرسطة القاضي أبا الوليد، وأخذ عنه مسائل في الحساب والفرائض، وقرأ الأدب على أبي محمد بن حزم بمدينته أشبيلية، ثم رحل إلى الشرق ودخل بغداد والبصرة، وبتقه على الشافعي، ثم سكن الشام مدة، ورجع وتوفى بالإسكندرية.

مصادر ترجمته: فتح الطب: ٢٦٨/١، بغية اللبيب: ١٢٥، حسن المحاضرة: ٢٥٦/١، هدية العارفين: ٨٥/٦، سريسي: ١٢٢٩، الأعلام: ١٢٤/٢، كحالة: ٩٦/١٢، القاموس الإسلامي: ٥٠٠/٤.

التوثيق: هدية العارفين: ٨٥/٦، الأعلام: ١٢٤/٢، الملاحظات: جعل السبكي في حسن المحاضرة: ٢٥٦/١، وفاته: ٥٢٥هـ فلينظر.

عنوان المخطوطات: البحر والملة.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: iv3/43453/4.

اسم المؤلف: ابن الجوزي.

مصادر ترجمته: انظر ترجمته ومصادر في المخطوط رقم ٥٦ من هذا فهرست.

يضاف إلى ماسبق: القاموس الإسلامي ٦٥٨/١.

التوثيق: هدية العارفين: ٥٢٠/٥.

عنوان المخطوطات: بغية العارف على رسالة الوظائف.

رقمها بمكتبة تشيستريتي بأيرلندا: iv3/42293/4.

التطورات التي سبقت نشوء الأدب في الحجاز



أسبوع الترات في تونس

إن الإنسان الذي ينسى تراثه لا حياة له !

تونس - مكتب المدينة
التراث هو ما يخلفه الأجداد والآباء للأجيال اللاحقة من أشياء مادية وأدبية - على وجه الخصوص - أما على وجه العموم فهو ما ينقله جيل عن جيل في أمة أو شعب معين له خصائصه ومميزاته الحضارية.

وما كان التراث يمثل جانباً هاماً من حياة الأمم والشعوب؛ لأنه يعكس صورة أجيالها الثقافية، ونمطية سلوكها الحضاري - فقد سعت هذه الأمم والشعوب للحفاظ عليه، والتعريف به.

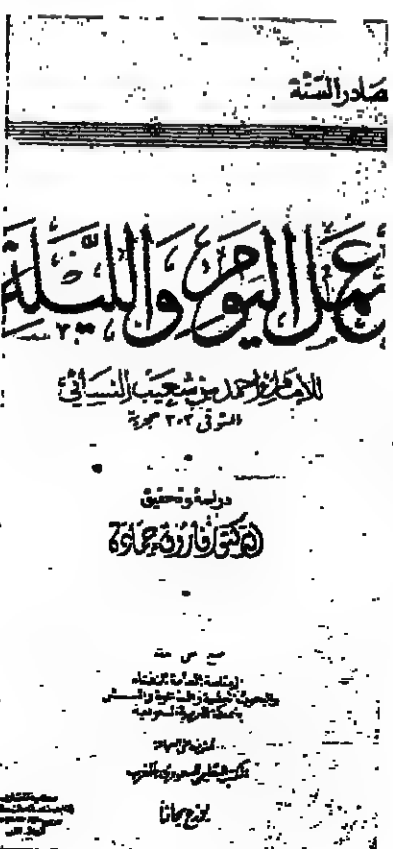
وقد التفتت ندوة حول أهمية التراث، والعبرة من المحافظة عليه، على هامش هذا المعرض.

كما احتوى الأسبوع على معرض ثانٍ بقاعة يحي بالمعاصرة التونسية، يتضمن نماذج من أعمال الرسامين حول التراث.

وافتتح هذا الأسبوع الهام الأستاذ البشير بن سلامة، وزير الشؤون الثقافية، والذي خطباً، بين فيه أهمية التراث في تأصيل الكيان، وتجدير الإنسان، في تاريخه، ومقوماته، وذاته، وحضارته.

وقال: ((إن الإنسان الذي ينسى تراثه لا حياة له)).

عمل اليوم والليلة



على ثقة الرئاسة العامة للإفتاء والبحوث العلمية والنشر السعودية - صدر مؤخرًا - عن مطبعة النجاشي الجديدة بالدار البيضاء - كتاب : عمل اليوم والليلة ، للإمام أحمد بن حنبل (مؤلفه) (المتوفى سنة ثلاث ومائة للهجرة).

قام بدراسة الكتاب وتحقيقه ، والتقديم له الدكتور فاروق حمادة ، وهو دراسة مطولة في علم الحديث والسنة النبوية المطهرة ، وقد بناها على ثمانية فصول هي :

- الفصل الأول : تعريف بالنسائي .
- الفصل الثاني : مؤلفات النسائي .
- الفصل الثالث : مناج : النسائي في التصنيف .
- الفصل الرابع : حقيقة السنن الكبرى والصغرى .
- الفصل الخامس : دراسات حول سنن النسائي .
- الفصل السادس : عمل اليوم والليلة ومنهج فيه .
- الفصل السابع : المؤلفات في موضوع عمل اليوم والليلة .
- الفصل الثامن :

الأصول المعتمدة في التحقيق ومنهج : يقع هذا السفر القيم في سبعة عشر صفحة من القطع الكبير .



بقلم : محمد عمر عرب

ليسوا هم في المكانة الممتازة ، ولا في الطبقة الرفيعة ؛ بحيث إن ما يقرأ لهم فيه غناء للفكر أو متعة للروح والنفس .

لذلك كان هذا النشء الحجازي يوالي قراءة كتب الأدب والصحف العربية ، التي تصل إلى يديه بلذة ونهم . ويكاد يلثم ملقبها التهاماً ، ويتابع الدرس والمطالعة ، ويستوعب مملكتيه ، ويفهم فيها جيداً ؛ حتى قوى واشتد ، ورست قدمه ، وفتح شيئاً ذا قيمة . كل هذه العوامل ، أو هذه التطورات هي ، التي سبقت نشوء الأدب - الحالي - في الحجاز .

ثم كان العهد السعودي الحاضر ، الذي ازدهر فيه الأدب ، وأصبح مجال العلم والثقافة واسعاً - بعد أن كان ضيقاً محدوداً - بفضل رعاية العامل العظيم جلالة الملك المعظم لمعهد العلم وعنايته بشؤون التعليم والترقية . ولأنه يحدونا الأمل العظيم بأن هذا الطريق ، الذي درج عليه الأدب الحجازي وترسمه ، ولازال يسير فيه بخطى واسعة جبهة سوف يصل به إلى المكانة اللائقة به بين أبناء الضاد - إن شاء الله .

جعل ، فاستعملت معانم أنواع القسوة ، كان من نتيجة ذلك النهضة العربية في عام ١٣٣٤ هـ الموافق عام ١٩١٦ . وكان من آثار هذه النهضة أن تدفق بعض رجالات البلاد العربية إلى الحجاز ، ليقدّموا خدماتهم لأمتهم . فذكر منهم الشاعر الكبير الأستاذ فؤاد الخطيب والأديب الأستاذ السيد محب الدين الخطيب ، والعلامة الأستاذ الشيخ كامل القصاب وغيرهم وغيرهم... فعين الأول وزيراً للتعليم ، وقام الثاني بتحرير جريدة « القبلة » ، وهي الجريدة اندثرت في تلك الأيام . والتعليم ونهج الدراسة بما ينشئ مع المناهج في البلاد العربية الأخرى - وما يتفق مع مصلحة البلاد وحفظها . وكان الأستاذ فؤاد الخطيب يجبر المقالات الانتلجية لجريدة « القبلة » ، بلغة رصينة تعتبر نموذجاً للأدب الحديث . وكان الأستاذ محب الدين الخطيب يلوم بتقصية في تسجيل نظرات وخبرات له في الأدب والاجتماع على صفحات هاته الجريدة . وكان الأستاذ درس آداب اللغة العربية ضمن برامج التعليم أثر كبير في توجيه النشء توجيهاً صحيحاً . وراى هذا النشء لونا جديداً من الكلام ، لا عهد لهم به ، وتفجرت لهم آفاق واسعة من الأفكار والآراء فكانت لتجيش بخوامهم .

أجل أكل في الحجاز نثر قليل من الشعراء والأدباء ، ولكنهم لا يكدون يعدون على أصابع اليد الواحدة ، ثم

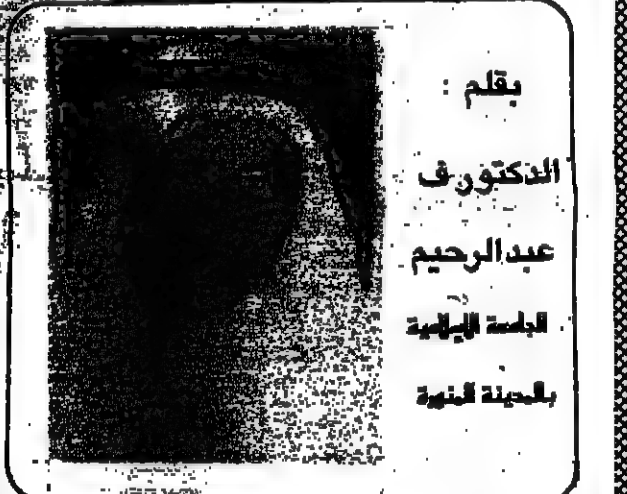
إلى كم أدارى ؟!

الجهاد زهير

فمن مرشدي من متجلي من مساعدي وعشيك لم أحفل بكل معايد فمن ذا الذي يرجو وفاء معاهدي وأحسب جفني نومه غير عائد يحفظ عهد أو يذكر معاهدي وضيعت عمري في ازدحام الموارد فلا كانت الدنيا إذا غاب وأحدي وأين الذي أسلقت من مراعيد وأعزضت عن زيد وعمرو وخالد فإ رب معروض وليس بكاسيد وألف زبون يشتره يزائد فمن صاير يثني عليه ووارد فأين صلاتي منكم وعوائلدي وذخري الذي أعددت للشدايد على أنكم سيني وكفني وساعدي ولست عليكم في الجميع بواجب وذلك التداني منكم بالتباعد فماذا الذي أقيمت للأبعاد

إلى كم أدارى ألف وآش وحاسد ولو كان بعض الناس لي منه جانب إذا كنت يا روحي بعهدي لا تقي أظن فوايدي شوقه غير زائد أبى الله إلا أن أهم صيانة وكم مؤرد لي في الهوى قد وردته وما لي من أشتاقه غير واحد أحبائنا أين الذي كان بيتنا جعلكم حظي من الناس كلهم فلا ترخصوا ودأ عليكم عرضته وحكم عندي له ألف طالب يقولون لي أنت الذي سار ذكره هبوني كما قد ترعون أنا الذي وقد كنتم عوتي على كل حادث رجوتكم أن تصبروا فخذكم فكمم وقلم واستطلمت وجرم فجازيم تلك المودة بالقي إذا كان هذا في الأقارب فكمم

ماصح من كلام العوام



بقلم : الدكتور عبد الرحيم البسة النونية

■ نبحت ، في هذه الحلقة ، في بعض الكلمات ، التي تستعمل في اللهجة السودانية منها قولهم (نعلك بخير) بمعنى (نعلك بخير) أي بقلب اللام الأولى نونا ، وهذا له أصل في اللغة ؛ ففي (لعل) ثمان وعشرون لغة ذكرها ، الفروق أدي ، في القاموس المحيط ، منها (نعلك) بفتحة ، يدل اللام الثانية .

و (نعلك) بالعين المعجمة ، يدل العين المعجمة ، والنون بدل اللام الثانية .

و (نعلك بالراء ، يدل اللام الأولى والنون ، بدل اللام الثانية .

و (نعلك) بالراء ، يدل اللام الأولى والنون المعجمة ، بدل العين المعجمة ، والنون ، بدل اللام الثانية . فلفظة السودانية (نعلك) مصرفة من (نعلك) فقد ظرا عليها القلب المكنى : فتقدمت النون ، وتآخرت اللام .

■ يستعملون (مرق) بمعنى (خرج) فيقولون (فلان مرق) أي خرج ، وهي كلمة عربية صحيحة ؛ قال ابن فارس ، في (مقاييس اللغة) : (المرق والراء والقاف أصل صحيح يدل على خروج شيء من شيء) منه (المرق) لأنه شيء يمرق من اللحم ... والمرق : الخروج من الشيء . و (مرق) السهم من الرمية : نفذ ، ومرت الإهليلج إذا خلقت عنه صوفه ؛ وهو قياس صحيح ؛ لأنك كيكاك أفرقت الجلد عن شعره .

وفي تهذيب اللغة ، (١٤٤/٩) : قال د الليث : المرق : الخروج من شيء من غير مخطئه . وقال شعر : المرق : سرعة الخروج من الشيء ، مرق الرجل من دينه ، و (مرق) من بيته ، وأما في مرق من الدين : أي خرج من الجانب الآخر ، ومنه سميت الخوارج مرقية لقوله - عليه السلام - يمرقون من الدين . كما يمرق السهم من الرمية . انتهى قول د الجوهري ، في (الصحاح) .

قال د عبد الرحيم : الرمية : ما يرمى من النجاش . وكذا كان أو أشي ، والجمع رميات ورمالها ؛ أصلها وقيلة ، بمعنى : مقولة .

■ يستعملون كلمة (الزول) بمعنى (الرجل) فيقولون : فلان زول طيب ، فلان زول ما يقع ، وفي التنداء الطريف : الزول : الشجاع . وقال د أبو عبيد : الزول من الرجال الخفيف الظريف . وجمعه زوال ، والراء : زولة .

وذهب د ابن السكيت ، إلى أن هذا المعنى مأخوذ من (الزول) بمعنى (المجد) فقال يرمق بين المفسدين : الزول : الرجل الخفيف الظريف يعجب من طرفه . وأشد

لقد أوج يا كرام معديا لذات لوث فتمت

كتاب « تاريخ المدينة » لابن شبة تحقيق وتصحيح ومراجعة

ومن المناقشة ينبت نور



يقدم : د. عبد الله علي الحسيني



فهم محمد شلتوت



محمد محمود حلقه



أحمد فهم مجاهد



السيد حبيب محمود أحمد

اتوا أو أراد أن يكون مراجعاً حقا ، أو مدققا صدقا لعرف أن العبارة هي «نشرت القلوب متفرها» بالفاء ، وليس بالفاء ، وبها يستقيم معنى الخبر ، ويتأكد صدوره مع عجزه - بضم الجيم وليس بسكونها - ولا أمك إلا أن أقول : رحم الله امرأة عرف قدر نفسه ، فتصدى لما يقدر عليه .

ولقد رجعت إلى الأستاذ المحقق ، بعد أن دونت ملاحظتي من أخطاءه ، وسألته إن كان قد وصلته نسخة الإهداء من سعادة الأستاذ السيد حبيب ، فقل بمرارة : لا لم تصلني أية نسخة ، وربما تكون في عرف سعادته لا أستحق أن تهدى إلي النسخ التي جرى العرف على إهدائها لمحققى النصوص . وإذا كانت الكتب المحققة التي تعرض للبيع يستحق فيها المحقق عددا من النسخ على سبيل الإهداء فما بالنا إذا كان الكتاب وفقا لله تعالى!! وقد اتصلت بسعادة الأستاذ أحمد هاشم مجاهد - وهو الذي جمع بين جهدي كحقيق وبين سعادة الأستاذ السيد حبيب كمكمل متصدق في سبيل الله ينشئ ثواب الآخرة - ومع ذلك فلم تصلني نسخ الإهداء . ثم استعيرت من الأستاذ استعيرت أن استعير نسخة ، وقد قرأتها وهالتي ، بل وأفرغني كثرة الأخطاء التي بها فهي تزيد على أربعين وستة خطأ ، منها ما هو في ضبط بعض كلمات القرآن الكريم ، أو إهمال علامة الأيت ، أو في أسماء الرجال ، أو في السقطات ، أو في الإبقاء ، أو في إبقاء من الكلمة إلى العبارة ، أو في السطر بكماله إلى الخبر بتمله .

يمكن أن يحتويها الدقتر دون أن يقوم بنقل كل ما فيه على أنه توسع قليلا مع بعض الدفاتر الهامة . ويقول الكاتب : تسهلا للبحث أمنا ثلاث فهراس : أهمها : فهرس عناوين موضوعات محتويات الدفاتر ، وذلك يستطيع الباحث أن يرجع ويستر على الدقتر الذي يريده لموضوع محدد ، مجينا إياه ضياع الوقت ، ومختصرا له العمل .

وهذا إلى الأخطاء المطبعية التي جرت المعجم من قطع ، أو أعمت المهمل ، أو في عدم اتساق الأرقام المتعلقة مع المتن ، أو ترك الأقواس العريضة التي يوضع بينها القرآن الكريم ، أو الحاصرات التي يوضع فيها ما أضيف إلى النص ، أو تعليقات سعادة الدكتور المراجع الدقيق مما يجعلني أقول : لقد قلت في مقدمة الكتاب : « إذا كان هذا الكتاب قد مني بحظ عظيم في احتشائه وتأخر تحقيقه ، فإني أضيف اليوم - فقد مني بحظ عظيم - أيضا - في تصحيحه ومراجعته وطبعه ، وخسني الله ونعم الوكيل فقد شاء أن يجعلني بمثابة المحقق ، وأن يلهم سعادة الأستاذ السيد حبيب أن يقول في تصديده للكتاب : « على أنه لا يفتوتني في هذا المقام شكر الأخ الدكتور ... الذي أشرف على تصحيح الكتاب ومراجعته وطبعه ، فإله يجزئني عن خير الجزاء ، فقد أعفاني من نقد النقد ، وإساءة الظن بي ، وبجهودي في ميدان التحقيق .

وهذا كان دور المحقق ، وكان دور المصحح المراجع المدقق ، والله من وراء القصد ، وهو يهدي السبيل .

خليفة بالأبواب ١٢ وفي الصفحة ٦٦٣ سطر ١ ، ٢ .

ليس لها فعل ولا عال . فما معنى كلمة فعل هنا ؟ وكيف لا يتوقف عندها سعادة المراجع الدقيق وبين يديه تعليق الأستاذ المحقق رقم ٢ ، وقد جاء فيه (في الفائق في غريب الحديث ٦ : ٢) ليس لها عال ولا نهل ، والنهل من الأضداد لوقوعه على الريان والطنشان ، وحقيقته أول السقي (النهاية في غريب الحديث ٥ : ١٢٨ - أقرب الموارد ٢ : ١٢٥٢) والعل : الشربة الثانية ، أو الشرب بعد الشرب تباهيا .

« يستعصم البربر » بباعين موحدين ، ولا أدري إن كان فكر سعادة الدكتور المراجع الدقيق في معنى هذا التعبير بلقضية ، أم مر عليه مرور الكرام ، وإسماه تعليق الأستاذ المحقق رقم ٥ ، وقد جاء فيه « نستعصم البربر » أي بقاء موحدة وراء تم مثاه من تحت) وهو نشر الأراك إذا أسود وبلغ ، ومعنى نستعصم البربر أي شأخذه من شجره فتشاكله للجب : من العصد وهو القطع .

وفي نفس الصفحة سطر ٣ ، ٤ .

« العبرة في » العقد الفريد ، ٢٦ : ٢ ، غرسوا وديانته ، ودلوا خشانته ، وروعا قربانه ، والسؤال هو كيف يمر للفظ قربانه وقد حرفته الطباعة ثلاث مرات ، ولا يتبين سعادة الدكتور المراجع الدقيق إلى ما فيه من خطأ ، وقد جاء في تعليق الأستاذ المحقق : « واحدها قرى بوزن طرى ، ألا يوحى هذا إلى أن صواب اللفظ هو : قربانه ، بياء مثناة من تحت ، وجوان ضم قافه وكسرها ، جمع قرى بفتح القاف وكسر الراء وياء مشددة ؟ »

وفي الصفحة ٥٦٠ سطر ٢ ، ٣ .

حقا أن يمر تحريف كلمة على سعادة المراجع الدقيق ، وهي في صميم تخصصه ، وبين يديه تعليقات المحقق ، فمثلا - ولئن أكثر من الأمثال فهي تملأ الصفحات .

جاء في الصفحة ٥٥٣ سطر ٥ .

بقيّة المنشور في العدد الماضي

وفي الصفحة ١٠٦١ سطر ١١ .

أنا زميل قاتل ابن دارة وكاشف الخزانة عن فزارة

ولفظ كاشف جاء سكن الفاء ، وهو خطأ ، صوابه الضم .

وفي الصفحة ١٠٦٣ سطر ١١ .

يطلبن يوم عصابة حليت وما

واتين بعد بلانها أصليها

لفظ وما في آخر الشطر الأول خطأ ، وصوابه دما بالذال المهملة .

وفي الصفحة ١٠٦٦ سطر ٧ .

وشريك البني شركة حق

غير ما نحلة ولا مستعارة

في الشطر الأول لفظ البني بتقديم الباء على النون ، وهو خطأ ، صوابه النون بتقديم النون على الباء .

وفي الصفحة ١١٢٥ سطر ١٧ .

أيت كيدى لا كرهشك تتاليم

على وتباه على أنامل

ولفظ كرهشك جاء مفتوح الهززة مكسور الراء ، وهو خطأ ، صوابه ضم الهززة مع كسر الراء .

وفي الصفحة ١١٤٣ سطر ٦ .

وإن دعائى كل يوم وليلة

عليك لما أسديته لطويل

ولفظ إن جاء ، ساكن النون ، وهو خطأ ، صوابه فتح النون المشددة .

وفي الصفحة ١٢٢٨ سطر ٩ .

أطعتم بمزقة آل لاي

ولقوا للسباع دمي ولحمي

يفتح الهززة من لاي ، وهو خطأ ، صوابه السكون .

وفي الصفحة ١٢٣٩ سطر ٣ .

عثان إذ ظلموه انتكروا دمه صبيحة ليلة النحر

بإسقاط واو العطف قبل انتكروا ، وهو خطأ ، ولابد من إنبات الواو .

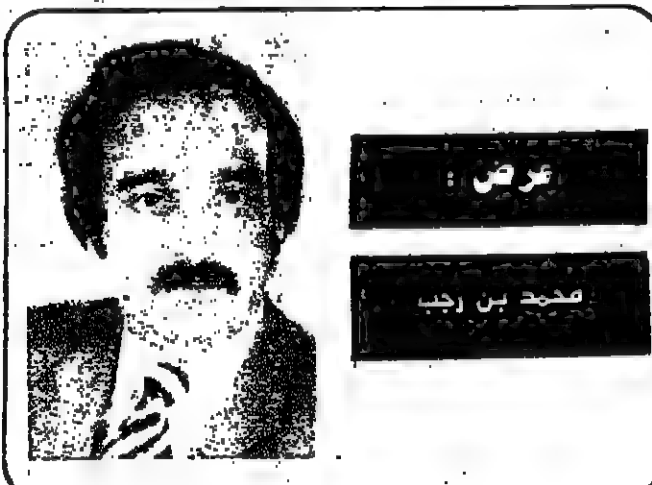
وفي الصفحة ١٣١٥ سطر ١٦ .

إن تسم دار بنى غنان اليوم خاوية

باب صديق وباب محرق خرب

موجز الدفاتر العربية والتركية

مكتبة التراث



عرض صاحب من رجب

ويؤكد بعض المؤرخين والمفكرين الفرنسيين أنهم ، «تقنوا» أو «اطعوا» على أعداد وأفر من الوثائق الجزائرية العثمانية لدى الخواص .

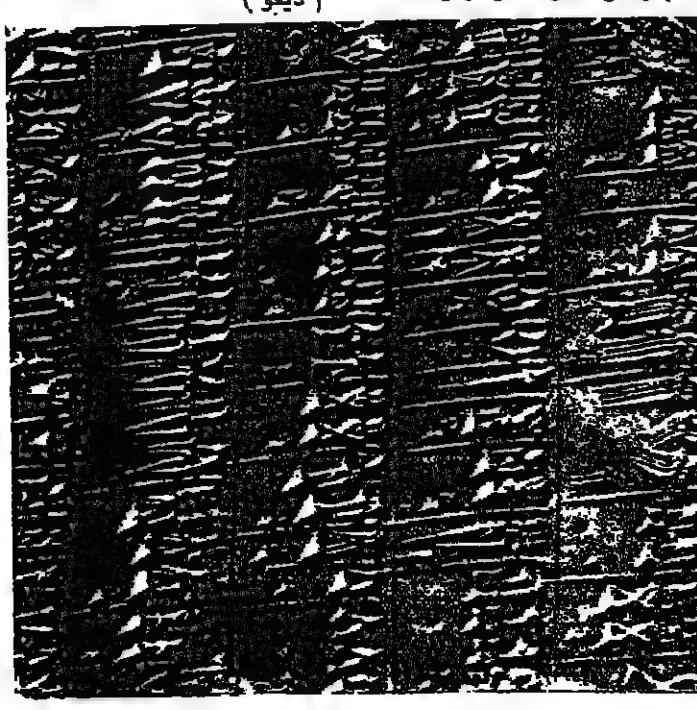
يعنى كل ذلك أن أغلب الوثائق التاريخية قد ضاعت بسبب أوباخ ، وحتى الوثائق المتبقية لدى فرنسا فإنها لم تحظ بالاهتمام أكثر من سبعين سنة ، وتم تسجيلها بشكل اعتباطي ، غير علمي ، في حين أن الوثائق الفرنسية تم تسجيلها وترقيتها ، بشكل جدى .

ولما شعرت فرنسا ، في بداية القرن التاسع عشر ، من هذا القرن الميلادي ، بأن المقاومة الجزائرية قد اشتدت ، وأنه من المنتظر أن تستقل الجزائر عijsا أو اجلسا ، وبخاصة على إثر إعلان الحرب التحريرية ، على نطاق واسع ، لما شعرت فرنسا بذلك تطلعت الدفاتر العربية والتركية من الجزائر إلى دار الوثائق الوطنية بباريس ، ولم تسترجع هذه الوثائق إلا سنة ١٩٦٥م ، بعد مطالبة الحكومة الجزائرية بها قانونيا . وقد قامت إدارة الوثائق الفرنسية بأخذ شخصيتين : ميكروفيديا ، لكل الدفاتر ، أيقوت إحداهما بدارها بباريس ، وسلمت الوثائق الوطنية ، بخاصة أن بروفانس ، وهي تحمل نفس الرقم الميلادي : ١٠١٠٣/٤/٢ .

والكتاب الذي وضعه الدكتور عبد الجليل التميمي هو عبارة عن فهرسة وضعت انطلاقا من نسخة « الميكروفيديا » (بالسن أون بروفانس) .

لنذهب والسلب والتلف واستلوا على الوثائق التي اعتبروها هامة ، وتخدم مصلحتهم . ولما استعجب الأمر للاستعمال الفرنسي - صدرت أوامر - بالحفاظ على الوثائق الرسمية العثمانية ، وتم تعيين رجل ، يدعى : الفونس ديفو - الذي يصرف العربية ، وذلك للإشراف على تنظيم الوثائق والحفاظ عليها .

ويذكر السيد ديفو أنه قد مر على يديه حوالي مائة ألف وثيقة ، ومجموع دراساته ومذكراته ، التي تركها تؤكد اطلاعه على مجموعات كبيرة من الوثائق . ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو : أين هذه الوثائق ؟ ذلك أن ماهو موجود - الآن - لا يتجاوز آلاف وثيقة والجواب يقدمه مؤلف هذا الكتاب ، الذي نحن بصده : إذ يقول : « يبدو أن الأكثرية الساحقة من هذه الوثائق قد ضاعت : ذلك أن عددا من الأشخاص قد عثروا ، واشتروا من عدد من المكتبات ، بباريس والجزائر ، مجموعات كبيرة من الوثائق ، التي عودت محافظتها إليه ، وكانت تحمل أسماء ، (ديفو)



جوانب كثيرة من تاريخ الجزائر الحديث مازال مجهولة ، والدراسات التاريخية لهذه الفترة قليلة جدا ، وبخاصة منها الفترة المتعلقة بالعهد العثماني . فقد انجذبت المدرسة التاريخية الفرنسية بتاريخ الجزائر ، في عهد الاحتلال الفرنسي ، واهملت تاريخ الجزائر خلال الفترة العثمانية .

ويعلل عدد من المؤرخين الفرنسيين سبب ذلك إلى عدم استغلال وثائق ودفاتر العثمانيين والمحررة بالعثمانيين العربية والتركية ، والتي استولت عليها الحكومة الفرنسية يوم احتلت الجزائر . وهذه الدفاتر العثمانية هامة جدا لم تستغل ، إلى حد الآن ، الاستغلال الكافي بدراسة فترة تاريخية هامة ، وقد يعود السبب في هذا إلى أن هذه الوثائق لم تكن بين يدي المؤرخين ولا في متناول الباحثين .

الفرنسية البلاد الجزائرية - استولت على عدد من الوثائق الهامة ، كما أن الموظفين الجزائريين الذين لم يجدوا عناية من الإدارة الاستعمارية غادروا وظلهم ، وحملوا معهم مجموعات كبيرة من الوثائق الشخصية والإدارية ، والرسمية .

كما أن الجيش الفرنسي لم يكن يقيم وزنا لهذه الوثائق ، فعمل على إتلافها ، حتى إن أحد الفرنسيين ذكر ، في مذكراته ، أنه رأى الجنود يشعلون غلايبهم بوقائق الحكومة المعفورة على الأرض .

وخلاصة القول إن الفرنسيين ، الذين لم يكونوا يعمرون اللغة العربية أو التركية ، لم يهتموا - في البداية - بوثائق الدولة ، وتركوها

صدر - مؤرخا - كتاب ، في تونس ، نشرته منشورات المعهد الأعلى للتوثيق ، وهو من تأليف الدكتور عبد الجليل التميمي . الأستاذ الجامعي المتخصص بدراسة العهد العثماني في كامل تاريخه ، وبخاصة المتعلقة منه بتونس والجزائر .

وهذا الكتاب هو بعنوان « موجز الدفاتر العربية والتركية بالجزائر » ، ويحتوي على مقدمتين بالعربية والعربية وفهرس مبسط عن هذه الدفاتر الهامة . ولهذه الدفاتر قصة طويلة يحكيها المؤلف الدكتور عبد الجليل التميمي ، في صفحات مطولة ، نحاول - هنا - تلخيصها .

يعتبر الدكتور عبد الجليل التميمي أن الإدارة العثمانية بالجزائر ، وتونس وطرابلس الغرب ، كانت منظمة ونجح عن هذا التنظيم وفرة الوثائق الرسمية ، في المجالات السياسية ، والاقتصادية والعقارية .

وبالنسبة للجزائر التي كانت مرسطة بإدارة المركزية العثمانية في الباب العالي ، فإنها كانت تتبادل الرسائل مع هذه الإدارة ، إلى جانب الرسائل المتبادلة مع سائر بلدان البحر الأبيض المتوسط وغيرها من البلدان ، إلى جانب وجود وثائق عقارية وقضائية داخلية .

وعندما احتلت القوات



انديرا غاندي



اندرو بوف



ضياء الحق

ضياء الحق يتلقى هتافات التأييد أينما ذهب .. هل يكفي ذلك للفداء بوعوده؟!

المحمون لا يريدون اليساريين ولكنهم

يستقرون | خطوات جريئة | من ضياء



مكونا في الأشهر العديدة الأخيرة ولم تجت المحاولات فسيكون لها الأثر الشدي على السكان المحليين والبلد عامة.

والرئيس ضياء الحق الذي رفض ذات مرة اعتبار الصراعات الطائفية مشكلة، يطالب الآن بالوحدة بين المسلمين، وحذر من العقوبات الصارمة لهؤلاء الذين يدسون الفتنة بين الطوائف المسلمة. وينادي باتخاذ كل خطوة ممكنة لإطفاء نار الطائفية قبل أن تعم جميع البلد.

وقال نائب الحاكم المحلي في كراتشي حول الصدامات بين الشيعة والنسبة أن ما حصل لم يكن صراعا دينيا ولكن مؤامرة لإفلاق السلام وخلق حساسيات في المجتمع.

واجتمع مع أعضاء مجلس الشورى في كراتشي وبحث القوانين والوضع هناك بعد الصدامات الطائفية وأجمع الحاضرون على أن هناك أية خطة تعمل لتحقيق أغراضها الخاصة. وأشاروا إلى أن الضمانات تسبب الكثير من الهيجان وتحت رقابة الصحافة فإنها تنتشر بسرعة مذهلة.

فالاتحاد السوفيتي يجاور باكستان وقد أجبر ثلاثة ملايين أعاصي على اللجوء إلى باكستان ولا يخفى عليهم أيضا ما تسخطه له الهند. ولكن اليساريين أن يتدروا في اغتنام الفرصة للبدء بحركة ضد حكومة الجنرال ضياء الحق. الفيلق والعصيان تعض بين الطلاب ونجح عنه نجاح الاتحادات اليسارية في كتيبه في الطبقة .. وجامعة الهندسة في كراتشي .. هناك أيضا الحالة الاقتصادية للأفراد التي بدأت تهازل والصراعات الطائفية والحزبات المستمرة في كراتشي وهي المدينة التي قامت فيها معظم الحركات في الماضي.

وإذا رايهم أن الناس شبعوا من سياسة الكراسي المريحة .. ومايتقرونه هو أعمال إجرامية وقرر الحزب الديمقراطي أيضا تحدي الحظر على النشاطات السياسية. وأشار إلى أن الجامعيين يقعون بعيدا عن السياسة الوطنية. ولذلك فإن القيادة في المستقبل لن تظهر. وحتى لو رعت الأحكام العرفية فإن الفراغ الذي تركته سيترك آثاره على الشؤون السياسية مما سيؤدي إلى خسارة وطنية.

ويخطط السياسيون للدخول في تحالفات سياسية للقاء أجيال في أوائل الناس. وبما أنهم لا يملكون أي قنوت إيجابية فإن بعضهم ربما يتخربط في نشاطات ضد الباكستان. والبعض منهم لهم علاقات مع قوى أجنبية وأيديت الأحزاب البينية مع القوانين العرفية. وأبسط على استعداد لتأييد حملات ضد النظام بسبب الحالة السياسية في المنطقة.

وتتكون اللجنة المركزية لحركة إعادة الديمقراطية من المناهضين لسياسة الرئيس ضياء. وفي اجتماع لها في ١٩ أبريل الماضي أشارت إلى أنها تحظر النشاطات السياسية للأحزاب وفي نفس الوقت. يقوم أعضاء الحكومة باللقاء خطابات في اجتماعات عامة.

والسياسيين التشغلي في مجال الزيادة ومجلس الشورى قال: أنا اعترف بأنني سيقول من أي شخص آخر. وأضاف أنه باعتباره يملكه سياسي سيكون من العمل السباح لليساريين بمقابلة الشعب وقال: «دعوني أقوم بجملة ثم سأعطي الفرصة للآخرين».

وبالحصول على نفس الفرصة فإن السياسيين الباكستانيين وخصوصا اليساريين سيحددون الحظر على النشاطات السياسية. وتشكيل حركة لانهاء القوانين العرفية. وأعضاء دستور ١٩٧٣ والقيام بانتخابات عامة. وإطلاق سراح المعتقلين السياسيين. اللجنة المركزية لحركة إعادة الديمقراطية قررت في اجتماع لها مناقشة التأييد على الحركة داخل الائتلاف للزعامة السياسيين. وبعد الاجتماعات

مهمة التي انقضت بكل سهولة. وأشار الرئيس الباكستاني إلى أن النجاح في الحظر السياسي يأتي فقط نتيجة الروابط القوية بين الأحزاب السياسية. وقال إن الحظر على النشاطات السياسية سيستمر حتى يتم تحديد دور الأحزاب السياسية في إطارها الجديد. وأجاب على سؤال حول السماح لليساريين بالقيام بجولات معاملة بجملة بقره: لم يمنحهم أحدا من القيام بذلك وعندما قيل له أنه لن يسمح لهم بسبب الحظر على النشاطات السياسية قال (أنا لم أطلق العنان للنشاطات السياسية وكل جولتي كانت غير سياسية ولم تحدث بشأن السياسة خلال هذه الملاحظات) ..

قام الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق مؤخرا بجولة مكثفة في بلاده ولقد أنهى زيارته للمدن الصغيرة والكبيرة في إقليم السند، حيث لاقى الترحيب الحار من مواطنيه في أعالي السند والقي عدة خطابات خلال زيارته التي استمرت أربعة أيام.

له .. مما أذهل الكثيرين الذين كانوا يعتقدون أن سكان إقليم السند عامة ومدينة لاركانا خاصة يكرهون سياسته. وفي اجتماع صحفي كبير تحدث الرئيس بحرية مما خلف انطباعات بالتأييد الجارح لوجود الذي يلقاه من الجماهير. وقال بأنه سينقل السلطة إلى مجلس يتم انتخابه. وذلك بعد تحقيق الأهداف المرجوة من تطبيق القوانين الإسلامية في المدينة.

وطالب الجنرال ضياء الحق من الانتخابات المقبلة هؤلاء المتهين في هذا العلم من الذين ليس لهم أي علاقة بأي حزب سياسي. وأن يسمح لهم بمجلس الانتخابات وأشار الرئيس الباكستاني إلى أن هذه الانتخابات ستكون خطوة البداية نحو الديمقراطية وأوضح أنه لم يفكر الآن في تكوين حزب سياسي.

على غير التوقعات .. وفي نهاية جولته التي قبل فيها

سياسة الكراسي المريحة: وفي ثلاثة من زعماء حزب الباكستان الوطني المحلل أن الديمقراطية لن تعود بدون صراع

استقرون سقوط مبادرة ريفان

لتحويل المنطقة إلى « ملعب » لنشاطهم وعودتهم !!

كلمة المسم

لريضان أم

لاندرو بوف ؟

الأيام القليلة القادمة .. ويعتقد القاريون في بيروت أن الإدارة الأميركية إذا لم تنجح في تحقيق السلام الأميركي في لبنان والمنطقة خلال الأيام القليلة المقبلة، فإن الاتحاد السوفيتي لن يترك لها وحدها تحقيق هذا السلام وسيشارك في ذلك. ومنه لأن إسرائيل تكون قد صنعت السلام الأميركي من الزور، كما يكون دخول العنصر السوفيتي، قد منح الإدارة الأميركية من التفرقة في الحل. ومصلحة لبنان هي في استخدام صداقات كل الدول المؤثرة لتحقيق الاتصاليات من أرضه وإذا كانت إسرائيل تتدفع بالقوف من عبوة السورين والفلسطينيين إلى لبنان إذا هي أصبحت وتلك تتعرض للخطر بدافع هذا الخوف فإن العودة ستكون لأشك للسوفيات من خلال السورين والفلسطينيين. وعندما تنفخ الملعلة في المنطقة مع هذه الصورة، وإذا نجح الاتحاد السوفيتي في عرقلة تحقيق السلام الأميركي في المنطقة، وفرض مشاركته في أي تدوير خطر لآلة الشرق الأوسط، فإن ذلك سيعكس على أوروبا الغربية وعلى نتائج المحادثات الجارية حول سباق التسلح النووي بين الدولتين العظميين. وإذا لم يسرع الرئيس ريفان في إعطاء كلمته فإن الكلمة الحاسمة قد تصبى لاندرو بوف.

هذه الرؤية الفرنسية الأوربية هي التي بلغت فرنسا والدول الأوربية إلى بلد المزيد من النشاط والجهد وممارسة الضغط على إسرائيل من أجل انجاح مبادرة ريفان. كما دفعها في نفس الوقت من الدول العربية العتلة إلى السعي إلى المعال الأوربي الملك حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية بنية الوصول إلى اتفاق على موقف مشترك والقبول بحدود المفاوضات. لأن الموقف السلمي ستستغله إسرائيل في تعديل واشنطن لتعملها على تعديل سياستها في المنطقة بحيث تتفق مع أهداف إسرائيل ومخططاتها.

من كامل حازر: موفد [المدينة] الخاص ببيروت: أثناء زيارته لبيروت أبلغ وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون نظيره اللبناني الدكتور. أمين سلام في معرض قبولهم للوضع في المنطقة وتطوراتها المختلفة أن لدى السوفياتي والدفاع موسكي نحو الشرق الأوسط قد عاد إلى المنطقة بقوة. وأن السوفيات سيجاولون دخول المنطقة الواحدة بعد الأخرى.

وإذا سلطت مبادرة الرئيس ريفان، وهذا ما تعمل له الدبلوماسية السوفياتية بكل الوسائل مستعينة أن لم تكن ممرضة لتعيق ذلك بالقوى المارخية والتسديدة، فإن موسكو ستستغل هذه الفرصة في الدفاع إلى المواقف الموجهة للامير. إلى هذه التمسور دعا خيسون لبنان إلى استغلال الفرص المبررة بمقدرة اتفاق يؤمن انسحاب القوات الأجنبية من لبنان قبل حدوث تطورات في

وبالرغم من جميع جهود العلماء من الطائفتين فإن استمرار التوتر يشير إلى أن هناك قوى تستفيد من الوضع من مصاصي سياسية واقتصادية لتحقيق مآسمها. فالكلمات الزائفة والبيانات في الأماكن والاجتماعات العامة يجب ألا تحده الرئيس ضياء الحق ولكن الخطوات في الاتجاه الصحيح والاستماع إلى آراء الزعماء والشعب هو التوجه الوحيد الذي ربما يبعد الجفاء إلى مجاريها فربما الشعار يجب أن يرتاح اقتصاديا ويشعر بالأمان في بلده وأن فإن العناصر المناوئة للباكستان ستجد أن مهنيتها سهلة جدا. أولا صد نظام الأحكام العرفية ثم ضد الباكستان ثانيا. مبدلا من تلبية ضياء على الرئيس ضياء الحق اتخاذ خطوات جريئة لاتخاذ وطنه وكل مواطن باكستاني مسلم سيدينوه إذا فعل ذلك. وسيكون ذلك ممكنا لو كسر الروتين المحبط



ريضان

Sartelco سارلكو

للسعوديين فقط

برنامج تدريب فني

تقدمه

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

والتي تقوم بتنفيذ عدة مشاريع لمقام وزارة البترول والبريد والهاتف ومقام الهيئة الملكية للأحجيل وينبع .

رغبة منها في بناء وإعداد لجيل سعودي قادر على المشاركة الفعالة في القيام بالأعمال الفنية وتحمل مسئوليات التشغيل والصيانة والتركيب في جميع مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية.

الشركة لهذا العام والذي يبدأ في ١٩٨٣/٧/١٦

فيها أن تعلن عن فتح باب القبول في المرحلة الأولى وتستغرق ستة أشهر

إعداد وإقامة بقواعد هندسة الكهرباء والالكترونيات

المرحلة الثانية وتستغرق أربعة أشهر

التدريب على العمل

المرحلة الثالثة وتستغرق شهر

الخصم في الاتصالات بعدة المدي على

تأهيل الفنيين ذوي الخبرات والمهندسين

كفائهم وحسب إحتياجهم

تختار مجموعة من المتدربين لأبعائهم خارج

يشترط في المتقدمين

- دراسة فنية في الهندسة الكهربائية
- الإلمام باللغة الإنجليزية
- الأفضلية للمتدربين في استخدام الحاسب الآلي

يعين المتدرب من إبتداء فترة التدريب كفي ولم تقس محبرات الفنيين بالشركة

تأهيل الفنيين ذوي الخبرات والمهندسين

يقدر في محفصات المتدربين عند إبتائهم من الفترة الأولى وكذلك عند إبتائهم مدة التدريب بالكلية

تقدم الشركة رواتب مغرية ومميزات أخرى مثل بدل المواصلات وبدل السكن والعلاج ومميزات أخرى.

الرياض

والله الموفق

للمزيد من المعلومات الاتصال : ٤٦٥٤٥٥١ داخلي ٢٣٨

أو كتابة إلى ص.ب ٣٥١٥ - سارلكو - عنابة - مساعد مدير العمل

الأيام القليلة القادمة .. ويعتقد القاريون في بيروت أن الإدارة الأميركية إذا لم تنجح في تحقيق السلام الأميركي في لبنان والمنطقة خلال الأيام القليلة المقبلة، فإن الاتحاد السوفيتي لن يترك لها وحدها تحقيق هذا السلام وسيشارك في ذلك. ومنه لأن إسرائيل تكون قد صنعت السلام الأميركي من الزور، كما يكون دخول العنصر السوفيتي، قد منح الإدارة الأميركية من التفرقة في الحل. ومصلحة لبنان هي في استخدام صداقات كل الدول المؤثرة لتحقيق الاتصاليات من أرضه وإذا كانت إسرائيل تتدفع بالقوف من عبوة السورين والفلسطينيين إلى لبنان إذا هي أصبحت وتلك تتعرض للخطر بدافع هذا الخوف فإن العودة ستكون لأشك للسوفيات من خلال السورين والفلسطينيين. وعندما تنفخ الملعلة في المنطقة مع هذه الصورة، وإذا نجح الاتحاد السوفيتي في عرقلة تحقيق السلام الأميركي في المنطقة، وفرض مشاركته في أي تدوير خطر لآلة الشرق الأوسط، فإن ذلك سيعكس على أوروبا الغربية وعلى نتائج المحادثات الجارية حول سباق التسلح النووي بين الدولتين العظميين. وإذا لم يسرع الرئيس ريفان في إعطاء كلمته فإن الكلمة الحاسمة قد تصبى لاندرو بوف.

هذه الرؤية الفرنسية الأوربية هي التي بلغت فرنسا والدول الأوربية إلى بلد المزيد من النشاط والجهد وممارسة الضغط على إسرائيل من أجل انجاح مبادرة ريفان. كما دفعها في نفس الوقت من الدول العربية العتلة إلى السعي إلى المعال الأوربي الملك حسين ومنظمة التحرير الفلسطينية بنية الوصول إلى اتفاق على موقف مشترك والقبول بحدود المفاوضات. لأن الموقف السلمي ستستغله إسرائيل في تعديل واشنطن لتعملها على تعديل سياستها في المنطقة بحيث تتفق مع أهداف إسرائيل ومخططاتها.

من كامل حازر: موفد [المدينة] الخاص ببيروت: أثناء زيارته لبيروت أبلغ وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون نظيره اللبناني الدكتور. أمين سلام في معرض قبولهم للوضع في المنطقة وتطوراتها المختلفة أن لدى السوفياتي والدفاع موسكي نحو الشرق الأوسط قد عاد إلى المنطقة بقوة. وأن السوفيات سيجاولون دخول المنطقة الواحدة بعد الأخرى.

وإذا سلطت مبادرة الرئيس ريفان، وهذا ما تعمل له الدبلوماسية السوفياتية بكل الوسائل مستعينة أن لم تكن ممرضة لتعيق ذلك بالقوى المارخية والتسديدة، فإن موسكو ستستغل هذه الفرصة في الدفاع إلى المواقف الموجهة للامير. إلى هذه التمسور دعا خيسون لبنان إلى استغلال الفرص المبررة بمقدرة اتفاق يؤمن انسحاب القوات الأجنبية من لبنان قبل حدوث تطورات في

أول مرة .. بالتقسيط

سيارات اوزو

تلا ب ٣ طن

٧ طن . لوري صندوق ٧ طن

٧ طن . لوري شاحنة ٧ طن . جميعها تعمل بالديزل

بأسعار مخفضة وبالتقسيط

إدفع ٥٠٪ والباقي على ١٢ شهرا

للبيع بأجيلة بأسعار خاصة

شاهد هالدي

معارض الزفروق

للسيارات والمعدات الثقيلة

جدة، الحجاز وبحوار فذق بوقاليل شارع فلسطين ٦٦-٣١٨ / ٦٦٥-٣١٧



وزعت وكالة الأنباء الليبية هذه الصورة لشاب فلسطيني، عبد القادر موسى الخطير، وقالت انه يعمل لحساب المخابرات المركزية الامريكية (سي-اي-اي) بقصد تنفيذ مخطط لاختلال الرئيس الليبي ..

• لاسلكية - آي .


جندي نظامي شاب تابع لجيش
سلغادور يحمل رشاشاً أوتمتكتيكيا
من نوع جى - ٣ ، ويتنظر الإشارة
من قائده وراء الاسلحة المزخرف
وزنامله على المنطة التي يمتلها
الشوار اليساريون في شمال شرق
العاصمة سجن سلغادور .. ويبدو هذا
الشاب مشغول البال خاصة بعد ان
لقى ٢٥ جنديا من مرثائه حتفهم يوم
الاحد الماضي في نفس المنطة .

دعا جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي في ندوة صحفية عقدها ببريس الاتحاد السوفيتي الى الانضمام الى جهود السلام في الشرق الاوسط.. وكان شولتز شارك في بريس في أعمال الاجتماع الوزاري لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بعد نقلاته المكثوية في عواصم الشرق الاوسط.

أحرز الكاتب الروسي الكسندر سولجنيتسن الذي يعيش في المهجر منذ ١٩٦٤ والبالغ من العمر ٦٤ عاما جائزة تمبلتون لحوافز المناصرة للدين .. وقد تحول الكاتب من مقر الإقامة بكيفنديش الى لندن لتسلمه جائزة مشيوعه بملء وسعته الفهمي.

يعاني /عبد الحميد ملك كالموناف- باكستاني الجنسية
عن فقد حواسه من حذره قسم ٨٦٣٣٨٧ مفت
ولم يسمع وأيضا فقد دفتر قيادة
قسم ١٧١٦٠-١٧١٦٠-١٧١٦٠-١٧١٦٠
١٤٠٢/٦/١٤٠٢-١٤٠٢-١٤٠٢-١٤٠٢
بموايل اذاعة هوازان حدة .

[illegible]


 يعلى / محمد حسين حسن / مصري
 أجنبية عن فقدان جواز عمره الصادر
 من القاهرة .
 شغلي من محمد سامه إلى إيفاضة
 المعصرة ، وله الشكر

بإذن / محمد حسين زهير محمد كسانة جنسية
عقن فخذان هواز سفرة رقم ١٤٥٠١١٧٠ الفيلاد
من حيدرآباد في ٦/٦/ ١٩٧٧ م ربح عقن
يعز عليه تسليمه الى السفارة البريطانية وهوازات جدم

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في بيروت
واحد من أصله عدده شقيوي ١٥٠٠٠
إلى دفتر الشقيوي عوسه ١٥٠٠٠
تحت لجة حق الأولاد بارتفاعه سنة
إلى اليها سالم سعيد باسويد ملك سنة
لاحة سالم سليم سعيد باسويد وتاريخ
١٥٠٠٠ ١٥٠٠٠ ١٥٠٠٠ شكل سنة
التي لا تملك إلى السنة ١٥٠٠٠

بإذن / محمد حسين زهير محمد كسانة جنسية
عقن فخذان هواز سفرة رقم ١٤٥٠١١٧٠ الفيلاد
من حيدرآباد في ٦/٦/ ١٩٧٧ م ربح عقن
يعز عليه تسليمه الى السفارة البريطانية وهوازات جدم



شباب الاتحاد



عبد الوهاب عبد الواسع

نجوم الزمالك يفجرون ازمة كروية جديدة في ناديه

القاهرة - مندوب - مندوب - مندوب...
يؤهل نجوم الزمالك...
يؤهل نجوم الزمالك...
يؤهل نجوم الزمالك...



الهلال



الامير فهد بن سلطان

تحت رعاية الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة أحد يتعلم درج الدوري والاتحاد يتعلم درج الشباب

الرئيس العام لرعاية الشباب...
الرئيس العام لرعاية الشباب...
الرئيس العام لرعاية الشباب...

الرئيس العام لرعاية الشباب...
الرئيس العام لرعاية الشباب...
الرئيس العام لرعاية الشباب...

الخليج يحتفل اليوم ببطولة الممتاز

الخليج يحتفل اليوم ببطولة الممتاز...
الخليج يحتفل اليوم ببطولة الممتاز...
الخليج يحتفل اليوم ببطولة الممتاز...

الخرطوم .. امريكا .. الجزائر .. وابرز مشاكل العداء جودة بهذا الطريق

الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..
الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..
الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..

الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..
الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..
الخرطوم .. امريكا .. الجزائر ..

دورة بالدمام لحكام كرة السلة المستجدين

دورة بالدمام...
دورة بالدمام...
دورة بالدمام...

اللجنة الاولمبية تقر : سحب نتائج الهلال مع بقائه في الدوري الممتاز

اللجنة الاولمبية تقر :
سحب نتائج الهلال مع بقائه في الدوري الممتاز...
اللجنة الاولمبية تقر :...

اللجنة الاولمبية تقر :
سحب نتائج الهلال مع بقائه في الدوري الممتاز...
اللجنة الاولمبية تقر :...

اللال يقرر الاعتزال ويودع الملاعب امام النصر

اللال يقرر الاعتزال ويودع الملاعب امام النصر...
اللال يقرر الاعتزال ويودع الملاعب امام النصر...
اللال يقرر الاعتزال ويودع الملاعب امام النصر...

نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس

نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...
نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...
نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...

نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...
نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...
نحن اقرب للفوز بالكأس .. والنصر فريق شباب ومتحمس...

من مندوب - مندوب - مندوب

من مندوب - مندوب - مندوب...
من مندوب - مندوب - مندوب...
من مندوب - مندوب - مندوب...

٥٠ الف ريال جوائز للحكام غدا

٥٠ الف ريال...
٥٠ الف ريال...
٥٠ الف ريال...

توقعات المباراة : اجابة الاسئلة السنوية جاءت

توقعات المباراة :
اجابة الاسئلة السنوية جاءت...
توقعات المباراة :...

من مندوب - مندوب - مندوب

من مندوب - مندوب - مندوب...
من مندوب - مندوب - مندوب...
من مندوب - مندوب - مندوب...

اليوم في الملاعب الرياضية

اليوم في الملاعب الرياضية...
اليوم في الملاعب الرياضية...
اليوم في الملاعب الرياضية...

« بصراحة » في حوار مع فضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز

« بصراحة » في حوار مع فضيلة...
« بصراحة » في حوار مع فضيلة...
« بصراحة » في حوار مع فضيلة...

لاعبان من افريقيا .. مع الزمالك

لاعبان من افريقيا .. مع الزمالك...
لاعبان من افريقيا .. مع الزمالك...
لاعبان من افريقيا .. مع الزمالك...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

مروان والهدلول ومحيين لانتخب الشباب

مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...
مروان والهدلول ومحيين...

القلوبى الى القاهرة والمانيا

القلوبى...
القلوبى...
القلوبى...

عباب.. وسر أب!!

هذه القصيدة نظمها الشاعر في جنيف، وهي مهداة إلى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالحسن بن عبدالعزيز بمناسبة تخرجه من جنيف وحظوة الشاعر بقلبه...
وكلادة شاعرنا يتألق في أجواء الروح

والفكر عندما يلتقيان، حيث يتجلج الشعر في قمة الفلسفة، ويغوص في أعماق الأشياء ويضعنا وجهها لوجه أمام الجوانب الأخرى منها، والتي لا نراها بالنظرة المجردة... فالشاعر يستغل فينا الجوانب الغائبة، ويدفعنا إلى القائل، والصحو...

شعر: محمد حسن فقير



الأمير عبدالحسن

كل خميس



صلاح محمد جميل

الحجاج والصيف

سيكون الحج هذا العام في فصل من فصول الصيف وسيؤازر مجيء موسم الحج في أشهر الصيف لسنوات طويلة وكل سنة تأتي تكون حرارة الصيف أشد من التي سبقتها.

وسيارات نقل الحجاج الموجودة الآن سيارات عالية وغير مكيفة باستثناء سيارات مختصة بنقل الحجاج بل لم تدخل في نطاق نقل الحجاج بصورة رسمية لأسباب نظامية لم تلزم بها الشركة.

وأكثر الحجاج يرغبون الانتقال على سيارات مكيفة لتلبية لضرورات الشمس ومشقات السفر في الحر وسيارات النقل الجماعي لا يمكن أن تسد حاجة جميع الحجاج لولاها.

والاقتراح الآن موجه إلى وزارة الحج والأوقاف لتبني بحث الأمر مع الشركات صاحبة امتياز نقل الحجاج لا سيما سياراتها بسيارات مكيفة لأن هذا غير مقبول وفيه إهدار لثروة وطنية كبرى ولكن لدراسة إمكانية توفير هذه السيارات الموجودة بواسطة إحدى الشركات الكبرى المتخصصة في صناعة السيارات لتتولى توفير السيارات الموجودة بتكاليف مقبولة على أن يجري تعديل تعرفة أجور الأتراك بما يتواءم مع أسعار السيارات المستعملة مصرية على التكيف خلال خمس سنوات على الأكثر.

هذا المقترح على وزارة الحج والأوقاف مراعاة من الآن تمهيداً لتنفيذه قبل موسم الحج الآتي أو الذي بعده على الأكثر.

حتى ولو عاشت قروناً طوالاً
فستسوي فوق رؤوس الرجال
أخف وزناً من رقيق الظلال
لكنها العلة تشفي العضال
من عالم السحر ودنيا الخيال
لها رشاد لم يرعه الضلال
أحببتُها، حورية أم فتاة
هذي التي توفيتُها من سبات
وهنَّ عشب يابس في قفلة
على الهوى العاني لهذه السات
عن مثلها أفتات غث الفات
فودعي الهاني بنعمي الحياة
وأسعدتني باقة من زهور
لكن في مشواي هذا الطهور
من قلمي الشادي، وحلو الطور
من غدي الناشق أحلى الطور
ثم استوي يحرق كل الحور
فلا أرى إلا جناحاً وحور
جنيف، ٢٣ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ

لا تعذلي. إنها طفلة
يجده الدهر لها سحرها
ولا يضيّقون، فزهر الزلف
كانها التسمية معتلة
تمشي الهويّة فتطلل الرؤى
طفولة عارمة، ينحني
أقول يا نفس.. أهذي الق
لا، ليس دنيا التي أنجبت
فإنها روض شئ الخف
فلا تلوميني أيا حلوق
لقد صرمت العمر في نجوة
واليوم، هذي صبوتي.. لهفتي
يا أنت قد أسعدتني فترة
وليس لي في الأمر من حيلة
لكن عني بلسم ناجع
من أمسيه الغابر، من يومه
أنا الذي استعذب حرّ الجوى
لعلها تسفر عن وجهها

تضيء دُرِّي في سراي الجميل
لا يتهم بالعيش أو بالرجل
وجئت بين الردي والعويل
شمارها والزهر والسبيل
فيطرب الكرم بها والتغيل
يرقصها مرّ التسيم العليل
تصهر فكري، وتذب الشعور
وتارة تجعل مني الحصور
إذا اشتت يمسى البطي العثور
تسقي، وتشتي بداهة الصدور
أذهلني خلف صفيق الستور
ينسي العيون الدعج ينسي الحصور
في كأس بلور تفوق الرحيق
راشفاً يحسب أن لن يفيق
غامرة، كالشدو بعد التغيق
منها فأختال بروض وديق
يملؤني رعباً بدرك سحيق
فتحتويني، وتسير الطريق
لكن فيها ألف روح وروح
بالآه منها.. وتضج الجروح
مشواه منها.. أم تكون السفوح
يرضيه أن يضحك، أو أن يتوخ
صفو الأمان، وعذب الفتوح
بظلمها يدفعني للطموح

لا تعذلي. إنها نجمة
أحببتُها حباً بعيد المدى
أحسبني أحببتُها نطفة
لا تعذلي. إنها جنة
بلا بل تشدو بأجوانها
والجدول المنساب في نشوة
لا تعذلي. إنها جنة
تلهمني عذب الرؤى تارة
الراكض السباق في شرعها
لا تعذلي. إنها صبرة
شقيت واستشقيت منها بما
هناك كون حافل بالرؤى
لا تعذلي. إنها قهوة
تفوقه في نشوة، في شدي
لكنه يصحو على فرحة
تمسح عني شجني رحمة
وتجتوي حينا، فيا للدهج
تضل الخطو، فأشكو الوئي
لا تعذلي. إنها دمية
تضج منها فيضج الهوى
فما يبالي أتكون الذرع
كلاهما فيه اللهي والظي
أليس فيه ياسماً، عابساً
فكيف لا أطوى الحشا رابحاً

باجعل موقع بمدينته جادة.. للبناء والسكن والاستثمار فوراً
القطع محدودة.. فبادر بالحجز

بمخطط

أبو ناصف

احفظوا الفرصة

يقع الموقع على أرض في تار فدية جميلة.. بموقع يكتسبه بالقرب من الكورنيش
حيث تتوفر قطع صغيرة المساحة ملائمة لبناء الفلل

الموقع

الموقع: شمال غرب الملك فهد (أرض)
الموقع: قريب من الكورنيش
الموقع: سكني متطور ومرصع
والخدمات كطوبى ودار ومكتبة
الموقع: مسطحة ووضوء
المساحة: ٢٠٠/٢٠٠/٢٠٠
عرض الشارع: ١٠/١٠/١٠
الربحية على المشتري بواقع ٢٠٪

للتزيد من المعلومات
يسرّح الاتصال بـ

مؤسسة المشاريع العقارية مؤسسه الزهراء العقارية

مؤسسه الزهراء العقارية مؤسسه الزهراء العقارية

قريباً..

الزعمى ٢

مخطط

باجعل موقع بمدينته جادة
وسط العمران

توفر به جميع المرافق والخدمات

المخطط الصناعي

المخصص للورش والمستودعات
المعتمد بالوحدة رقم ٢٩٧/ب/٤٠٩ هـ

جميع المرافق والخدمات
متوفرة بالموقع

ماء.. كهرباء.. تلفون

الموقع: يقع في أهم مناطق جادة وبين
أهم شوارعها شارع الملك فهد والأمير ماجد

إنتهت أعمال السفلت والرصف والبنية بالموقع

للتزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ

مؤسسه المشاريع التجارية (أرض البناء) ٢٨٣٣٣٣٣
شارع الملك فهد من مستشفى فدان مركز الجزيرة التجارية
مؤسسه كنانة العقارية ٢٨٣٣٣٣٣
شارع النورة - مبنى فندوت المينم

مؤسسه التيمى التجارية

للأجهزة الكهربائية المنزلية

موزع معتمد في المدينة المنورة لعدة شركات

سانيو - ناشيونال - جنرال
ياباني - فيشر - مكيفات
زمزم الصحراوية وغيرها

مع ضمان على الكموريات
في الظروف العادية للكموريات
تصل إلى ٥ سنوات

أسعار خاصة للشركات والمحلات التجارية

المدينة المنورة - شارع السبع ت ٨٢٢٢٤٢٢/٨٢٣٣٣٣٣
الهرة الشرقية - شارع الملك عبدالعزيز ٨٢٣٨٢٢٠٠/٨٢٣٨٢٩٠٠
بابه الأكمة خاص بالليفزيون والديجيتال

الصغيرة ت: ٨٢٣٢٣٣٣٢